

OPÉRA

UN AIR DE FAMILLE...

Le 17 mars, sur la scène de l'opéra Comédie, un chœur de parents et d'enfants, va interpréter plusieurs grands airs de Carmen. Six mois de chant, de travail et de plaisir. En famille.



250 parents et enfants chantent Bizet.

Pousser les portes de l'opéra, circuler dans les couloirs, approcher de près les instruments, pousser la voix devant une partition, tandis que le maître de chant fait résonner les touches du piano... Et se confronter à l'un des opéras les plus célèbres du monde : Carmen. C'est l'expérience vécue depuis le mois de septembre, par près de 250 parents et enfants, venus chanter « en famille » les chœurs de Bizet. Une initiative mise en place par l'opéra de Montpellier, dans la continuité d'un projet qui avait déjà rassemblé adultes et enfants l'an dernier. « Comme il n'y avait pas d'expérience musicale pré-requise, que la candidature était ouverte à tous à partir de 6 ans, le grand challenge consiste évidemment, à amener chacun au même niveau, malgré les différences d'âge ou d'expérience musicale », précise Valérie Blanvillain, chef de chant. Évidemment, parfois ça coince un peu. « C'est un peu difficile parfois d'arriver à tout suivre », explique Mina, 7 ans, le temps d'une courte pause. « Peut-être va-t-il falloir à un moment faire travailler à part les enfants », confirme Sybille, sa maman. Tous sont cependant unanimes sur la chance incroyable qui leur

est offerte. Comme Nathalie, venue avec son compagnon et ses deux filles. « C'est passionnant, déjà par le fait de découvrir un autre monde, celui de l'opéra. Et surtout de pouvoir le faire ensemble. Du coup, à la maison, on chante tous les quatre. Et on chante de l'opéra. C'est magique ! »

Découvrir un autre monde

À raison de deux répétitions par mois, la finalité du projet va consister dans une représentation publique, organisée le 17 mars à 20h sur la scène de l'opéra Comédie. Dans la fosse, l'orchestre de Montpellier, sous la baguette du jeune chef Victor Jacob. Sur la même scène où auront lieu les représentations du Carmen proposé par l'opéra la même semaine. « L'idée étant, parallèlement au chant, de permettre aux enfants comme aux adultes, de suivre les différentes étapes de la création d'un opéra », explique Fabienne Masson, attachée de production. Et pourquoi pas, de susciter des vocations ?



opera-orchestre-montpellier.fr

Rendez-vous

LES 16 ET 17 JANVIER

La queue de Monsieur Kat

C'est comment la vie d'un oiseau ? À peu près comme celle des hommes. Avec le train-train quotidien, les tâches ménagères... Mais attention à la queue du chat... Un joli spectacle de marionnettes proposé par la cie Mekanika. Dès 3 ans. 30 min.

Saint Jean de Védas / Chai du Terral
Mardi : 9h30 et 11h – Mercredi : 16h30

Tél. 04 67 22 87 87

chaiduterral.com

TARIFS de 7 à 10 €



© Paulo Duarte

DU 16 AU 17 JANVIER

Disney sur Glace

Dans la grande tradition des shows sur glace, le Voyage Imaginaire vous invite à une traversée en compagnie des héros de Disney : de Mickey et Minnie au Roi Lion, Peter Pan, la Reine des Neiges ou la Petite Sirène. Pan et le Pays imaginaire, Ariel et le monde sous-marin, les plaines africaines du Roi Lion... Plus de 40 artistes, des centaines de costumes, des décors féériques, un rendez-vous incontournable à voir en famille.

Montpellier / Zénith Sud

16 janvier à 19h, 17 janvier à 14h et 17h30

montpellier-events.com

TARIFS de 25,50 à 54 €

27, 28 JANVIER ET 3 FÉVRIER

Popi le poisson n'a pas de maison

Quelle surprise quand Chloé découvre son cadeau d'anniversaire : le plus joli des poissons rouges. Il s'appellera Popi. Vite, il faut lui trouver une maison. Un joli spectacle de la cie Le Baril pour les 6 mois à 6 ans. 30 min.

Montpellier / Théâtre de la Plume

Les 27, 28 janvier et 3 février, à 10h30

Tél. 07 52 63 62 17

theatredelaplume.fr

TARIFS 5 € et 7 €