



L'aménagement de la route est prioritaire pour la Métropole.

## ROUTE DE MONTFERRIER À GRABELS

# Dix ans d'attente!

L'aménagement de la route de Montferrier à Grabels est lancé. Désormais piloté par Montpellier Méditerranée Métropole, ce chantier permettra une meilleure fluidité de la circulation et la création d'une piste cyclable.

C'est à un chantier d'envergure que la Métropole de Montpellier s'attaque à partir du 8 janvier : l'aménagement d'une partie de la route départementale 127E3 à Grabels. « L'ancienne route départementale devient une route métropolitaine. Nous investissons 2,5 millions d'euros dans ce chantier attendu depuis dix ans », précise Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole, rappelant que le transfert de compétence signé entre le Département de l'Hérault et la Métropole confie désormais la voirie à cette dernière.

Les travaux porteront sur les deux kilomètres qui relient Grabels à Montferrier-sur-Lez, entre la rue du Mas d'Armand et le giratoire du Mas de Piquet. « L'étroitesse de cette voie, communément appelée route de Montferrier, s'est révélée dangereuse, mais aussi incompatible avec l'accroissement du trafic automobile. On compte en effet le passage de 3 800 véhicules par jour, dans les deux sens », précise Pierre Dudieuzère, vice-président de la Métropole, chargé de la voirie. À terme, la vitesse sera limitée à 70 km/h et le tonnage à 12 tonnes sur l'ensemble de l'itinéraire.

### Six mois de travaux

Dans un premier temps, les travaux consisteront à élargir la voie, à créer une piste cyclable, mais aussi à réaliser quatre bassins de rétention.

Durant la durée des opérations, la route est fermée à la circulation, sauf pour les riverains et les services publics. Une déviation provisoire est mise en place par la RD127 et le quartier de la Valsière (Montpellier).

Le chantier s'accompagne de la création d'un giratoire en sortie de Grabels, au niveau de l'actuelle intersection avec la rue du Mas d'Armand. Ces travaux entraînent la fermeture partielle du carrefour englobant la route de Montferrier, la rue du Mas d'Armand et la rue de la Plaine. Seul le flux route de Montferrier-centre-ville / rue du Mas d'Armand est maintenu pendant cette phase de travaux. À partir d'octobre 2018, les améliorations paysagères viendront compléter l'aménagement.

“ Nous investissons 2,5 millions d'euros dans ce chantier ”



**PHILIPPE SAUREL,**  
président de Montpellier  
Méditerranée Métropole,  
maire de la Ville de Montpellier

### ÉCONOMIES D'ÉNERGIE

## Des LED à la piscine olympique

Dans le cadre des travaux de la piscine olympique Antigone à Montpellier, la Métropole a décidé d'équiper cet écrin de nouvelles lumières LED, avec l'aide des entreprises Philips et Réel. C'est maintenant le troisième équipement en France avec le Groupama Stadium de Lyon et l'U Arena de Paris, doté de LED avec ce niveau d'éclairage. Les avantages sont multiples : une meilleure qualité et homogénéité de la lumière, ce qui favorise la captation vidéo pour le plus grand plaisir des chaînes TV, une longévité des lampes qui ne nécessitent plus de maintenance, un allumage quasi-instantané, une réduction importante de la consommation d'électricité (entre 50 et 80 %) et enfin, des effets qui permettent d'animer et de dynamiser les événements organisés.

### CENTRE NAUTIQUE

## Neptune réhabilité

Le centre nautique Neptune, à Montpellier va être entièrement réhabilité à partir de 2019. Le projet retenu, évalué à 14,5 millions d'euros TTC est proposé par le cabinet d'architecture Chabanne + Partenaires. Nouveaux bâtiments, bassins supplémentaires, extension des plages extérieures... le centre nautique deviendra l'écrin digne d'accueillir aussi bien les familles que les nageurs de haut niveau.



© Cabinet architecture Chabanne



CULTURE

# Le conservatoire monte en gamme

Le nouveau conservatoire a franchi une étape décisive. Dans l'ancienne maternité Grasset, désormais acquise par la Métropole, les travaux de démolition partielle débutent. Premières esquisses de ce futur établissement d'enseignement artistique du XXI<sup>e</sup> siècle. Un projet culturel majeur.

Depuis le 30 octobre, la Métropole est propriétaire des 10 500 m<sup>2</sup> de l'ancienne maternité Grasset. Acquisée pour 2,5 millions d'euros au CHU, cette parcelle située dans le quartier Boutonnet, au centre de Montpellier, accueillera dès 2020 le nouveau conservatoire métropolitain. Le groupement rassemblant le célèbre cabinet parisien Architecture-Studio et les Montpelliérains MDR Architectes (voir encadré) a été sélectionné pour réaliser cet équipement majeur d'enseignement artistique : musique, danse, théâtre. En façade, le long de la ligne 1 de tramway, une partie du bâtiment historique du début du XX<sup>e</sup> siècle sera réhabilitée, auquel sera accolé, tel un rideau d'arrière-scène, une construction moderne en verre. Transparence et végétal sont au cœur du projet. Cette partie principale du conservatoire, équipée de multiples salles d'enseignement, d'auditoriums et de studios, sera ponctuée de patios et de terrasses ouvertes sur le square arboré au sud et le vaste parvis d'entrée au nord. « Nous construisons un conservatoire métropolitain d'excellence, à la hauteur de la qualité de l'enseignement dispensé, mais aussi largement ouvert à de nouveaux publics », résume Bernard Travier, vice-président délégué à la culture, qui suit attentivement ce projet très attendu par les élèves et les professeurs à l'étroit dans le conservatoire historique de l'Écusson.



L'entrée du conservatoire se fait sur un large parvis ouvert, le long de l'avenue du Pr Grasset et de la ligne 1 de tramway qui dessert cet équipement métropolitain. Un majestueux cèdre classé trône au centre de cet espace public vivant. Le bâtiment historique réhabilité accueillera le centre de ressources et les services administratifs.

Au rez-de-chaussée, la partie moderne du conservatoire est dotée d'un auditorium de 400 places, d'une salle de musiques actuelles, de musiques traditionnelles, d'un grand et d'un petit plateau d'orchestre, de salles de percussions... Les étages accueillent les salles d'enseignement musical et des studios de danse, de théâtre et d'éveil corporel.



Côté rue de Forcrand, à l'arrière du conservatoire, un vaste espace boisé planté d'arbres classés tels que des cèdres, des tilleuls et des marronniers sera transformé en un square.

Le saviez-vous ?

La maternité Grasset, 13 avenue du Pr Grasset, a été construite de 1894 à 1902 par Henri Debens, architecte des hospices. Elle porte le nom de Joseph Grasset (1849-1918), éminent professeur de la faculté de Médecine, dont les travaux reconnus ont porté sur la psychiatrie.

“ Un conservatoire métropolitain d'excellence largement ouvert à de nouveaux publics ”



**BERNARD TRAVIER**, vice-président délégué à la culture, conseiller municipal de Montpellier

EN CHIFFRES

**1 460** élèves en 2017-2018. 2 200 attendus en 2020.

**95** enseignants permanents en 2017-2018, répartis en 14 départements (formation musicale, orchestres, claviers, cordes, musique de chambre, voix, jazz et musiques actuelles, danse, théâtre...).

**€ 41,6 M€ TTC**, c'est le coût du projet (hors acquisition foncière) dont 36,250 millions financés par la Métropole, 2,4 millions par l'État, 2,4 millions par la Région Occitanie et 550 000 euros d'autres subventions.

LE CALENDRIER

- **Décembre 2017** : préparation du chantier et démolition
- **2<sup>nd</sup> semestre 2018** : début des travaux de réhabilitation et construction du nouveau bâtiment
- **Septembre 2020** : ouverture

LES ARCHITECTES DU PROJET

Le groupement rassemblant Architecture-Studio (Paris) et MDR Architectes (Montpellier). Architecture-Studio compte aujourd'hui près de cent-cinquante collaborateurs. Parmi ses nombreuses références mondiales en matière de culture, citons le théâtre national de Bahrein, la galerie d'art Xie Zhiliu et Chen Peiqiu (Shanghai), la restructuration de la maison de la Radio à Paris...



montpellier3m.fr/  
nouveau-conservatoire