Le MMMag

numéro 25

mars 2017

LE MAGAZINE D’INFORMATION DE LA MÉTROPOLE

montpellier3m.fr

dossier

Au service des communes

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sommaire

4 DANS L’ACTU

10 L’ÉVÈNEMENT

• À vos marques, prêts, courrez !

12 DГCISIONS

• Budget 2017 : 0% d’augmentation des taux d’imposition

14 COMM’UNES

• Recréer les milieux naturels

• Chaussez vos baskets !

• L’art de créer à la Maison de la gravure

20 GRAND ANGLE

• Au fil du Lez

22 EN ACTION

• Des liens plus forts avec la Russie

• Les patients du CHU en visite au musée Fabre

25 EN CHANTIER

• Aquarium-Planétarium : premiers travaux

26 DOSSIER

• Au service des communes

34 RENCONTRE

• Hind Emad, startuppeuse solidaire

35 PITCHOUNS

• La magie du grand écran

36 EN IMAGES

• Thierry Bermond, un militant inlassable du tissu associatif

40 LENGADOC

• Roland Pécout : nomade enraciné

41 EN VADROUILLE

• Prat-Peyrot, la station des 4 saisons

42 RENDEZ-VOUS

47 FORUM

le mmag également, disponible sur montpellier3m.fr, Facebook, Twitter et en braille

Pour recevoir gratuitement chaque mois le magazine en braille à domicile, contacter :
s.iannone@montpellier3m.fr

Montpellier Méditerranée Métropole sur Twitter

Montpellier Méditerranée Métropole sur Facebook

Montpellier Méditerranée Métropole sur internet

Magazine  Directeur de la Publication : Philippe Saurel

Directeur de la Communication : Benoit Roos - Rédactrice en chef : StОphanie  Iannone - Rédaction : Rachel Bellinguez, Florent Bayet, JОrЩme CarriПre - Collaborations : Myriem Lahidely (Agence de presse JAM), Virginie Galligani - Traduction en occitan : Jean-Guilhem Rouquette - Photos : CОcile Marson, Christophe Ruiz Montpellier MОditerranОe MОtropole - Photos de couverture : Fotolia, C.Ruiz, C.Marson - Conception graphique : Wonderful - Maquette :  - TОl. 02 38 63 90 00 - Impression : Chirripo - TОl. 04 67 07 27 70 - Distribution : La Poste - Tirage : 243 000 exemplaires - Dépôt légal : Mars 2017 - ISSN 2260 - 7250 Direction de la communication, Montpellier MОditerranОe MОtropole 50, place Zeus - CS 39556 - 34 961 Montpellier cedex 2 - TОl. 04 67 13 60 00 - www.montpellier3m.fr

édito

Engagement tenu

Notre budget 2017 est voté ! Les élus l’ont adopté en conseil le 22 février. Pour la quatrième année, comme nous nous y étions engagés, il n’y a pas d’augmentation des taux d’imposition de la Métropole. Ce 0 % d’augmentation, qui s’affichait déjà l’an dernier sur la une du magazine, n’est pas anodin. Loin de là. Cette stabilité passe par une volonté et des choix politiques forts qui font de notre Métropole un cas unique en France, hors Paris. Nous sommes les seuls à maintenir les taux d’imposition depuis le début de la mandature en 2014. En toute transparence.

Et pourtant ! Nos recettes sont cette année encore en baisse. Une nouvelle fois, l’État a réduit ses dotations. Et cela va se poursuivre. Cette perte de recette est estimée à 178 millions d’euros entre 2014 et 2020. Avec Max Lévita, vice-président aux finances, nous allons devoir maintenir le cap pour préserver votre pouvoir d’achat tout en garantissant un niveau de services publics irréprochable. Cela passe par une constante recherche d’économies. Prioritairement sur le fonctionnement interne de notre collectivité.

Coopération

Cette recherche d’économies des collectivités, tout en assurant des services quotidiens aux habitants dans de nombreux domaines, c’est l’essence même du schéma de mutualisation que nous avons mis en place depuis un an avec les communes volontaires. Vous découvrirez dans le dossier du MMMag les principales avancées et les projets de cette formidable démarche. Elle repositionne l’intercommunalité comme une coopérative d’action publique au service des communes. En mettant en commun nos ressources, nous assurons plus d’efficacité publique, d’égalité entre les territoires et nous renforçons notre proximité avec les habitants. Pour une Métropole utile et solidaire.

« Une constante recherche d’économies »

Philippe SAUREL

Président de Montpellier
Méditerranée Métropole,

maire de la Ville de Montpellier

Montpellier Méditerranée Métropole met à votre disposition une boîte à idées en ligne sur montpellier3m.fr.

Chaque mois, nous publions deux de vos propositions.

« Un tram digne d’une métropole »

Il est urgent de démultiplier le trafic du tram à Montpellier. La fluidité des transports s’arrête à la gare Saint-Roch ! Il faut attendre 24 minutes à partir de 22h.

Par Valérie

Avec ses quatre lignes, le réseau de tramway de la Métropole est pourtant l’un des plus grands de France. Le trafic est assuré au quotidien de 4h30 à 1h30, et jusqu’à 2h30 les vendredis et samedis. Les fréquences vont de 3 minutes sur la ligne 1 à 8 minutes sur la ligne 4 en heures de pointe. En soirée, les fréquences sont de 30 minutes pour les lignes 2 et 3, mais de 15 minutes pour la ligne 1 et 20 minutes pour la ligne 4.

« Sentinelle »

Créer au niveau de la métropole une application dédiée pour smartphone afin de signaler les problèmes du quotidien avec photos à l'appui de l'incident et du lieu comme Sentinelle dans d’autres villes.

Par Max

Il n’existe pas à ce jour d’application smartphone. En revanche, la plateforme e-services de la Métropole, se trouvant sur montpellier3m.fr, est accessible depuis un smartphone ou une tablette. Elle permet aux habitants de signaler en temps réel des problèmes en matière de voirie, d’eau et d’assainissement, ainsi que des anomalies de collecte de déchets.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Raymond Dugrand, figure de l’urbanisme

Éminent spécialiste de la géographie urbaine, Raymond Dugrand est décédé le 12 février à l’âge de 92 ans. Adjoint en charge de l’urbanisme de 1977 et 2001 à la Ville de Montpellier, conseiller du District et vice-président délégué à l’urbanisme, les grands travaux et l’assainissement, ce fidèle de Georges Frêche a pleinement contribué, à ses côtés, à transformer Montpellier en métropole européenne. Après la réalisation d’Antigone, qu’il a accompagnée, ce père du projet urbain a pensé le développement de la ville vers la mer et mené le chantier essentiel sans lequel rien n’était possible : le recalibrage du fleuve Lez dont les crues ont été maîtrisées. Pour ce professeur à l’université Paul-Valéry,

« la bonne pratique de l’urbanisme, c’est d’être à la charnière du savoir et du faire ». En reconnaissance de son immense travail, l’ancienne avenue de la Mer a été baptisée à son nom en 2009. Pour Philippe Saurel, qui a eu le privilège de lui succéder en qualité d’adjoint au maire en charge de l’urbanisme, cet ancien résistant de la Seconde Guerre mondiale « alliait le sérieux et la sagesse à de grandes compétences. Il était toujours de bon conseil et d’une grande modestie ». Le 22 février dernier, les élus de la collectivité lui ont rendu un dernier hommage à la Métropole lors de la séance du conseil.

Raymond Dugrand, aux côtés de Georges Frêche et Philippe Saurel, lors de sa dernière apparition à l’Agglomération pour la présentation
du projet de la Ville à la Mer en janvier 2009.

Aux couleurs de la French Tech !

Le bâtiment totem de la French Tech Montpellier prend forme. Siège de l’ancien hôtel de ville de Montpellier jusqu’en 2011, le site affiche désormais de nouvelles couleurs : la célèbre cocotte rose magenta, symbole de la French Tech. Deux start-up étaient déjà hébergées sur place – Bime Analytics by Zendesk et Isotropix. Depuis le début de l’année, une dizaine de jeunes pousses les ont rejoints. Ce bâtiment totem deviendra ainsi un véritable lieu d’innovations en plein cœur du centre de Montpellier. Un nouvel antre de la French Tech pour donner vie à des projets innovants !

montpellier-frenchtech.com

10 réunions publiques pour le  SCoT

Dans le cadre de la révision du Schéma de Cohérence Territoriale (SCoT), dix réunions publiques sont organisées. Objectifs : présenter aux habitants du territoire les grandes orientations du projet en cours d’élaboration et s’appuyer sur leurs remarques pour l’enrichir. Pour en savoir plus, rendez-vous dans l’une des six réunions publiques à 18h30 : le 8 mars à Lattes, le 9 mars à Pignan, le 10 mars à Grabels, le 14 mars à Saint-Drézéry, le 16 mars à Castelnau-le-Lez et le 17 mars à Montpellier. Assistez également aux séminaires thématiques organisés salle Pelloutier (Montpellier) à 18h30 : le 21 mars (déplacements/mobilités), le 22 mars (environnement, agriculture, eau, transition énergétique), le 23 mars (habitat, réinvestissement) et le 4 avril (économie, commerce, agriculture, tourisme).

montpellier3m.fr/scot

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Le sport au féminin

Sport au féminin. Ensemble gagnons du terrain ! C’est le thème de la journée internationale des droits des femmes mercredi 8 mars à Montpellier. Exposition photo, conférence sur les sports au féminin (salle Pagézy à 18h)… Plus de 150 sportives vous attendent sur l’esplanade Charles-de-Gaulle pour des initiations et démonstrations de 14h à 16h et une zumba géante à 16h.

montpellier.fr

Cournonterral tambourin, champion d’Europe Indoor

C’est dans une finale historique 100 % française et même héraultaise que le club de Cournonterral – Fabrègues tambourin a décroché le 5 février à Madrid le titre de Champion d’Europe indoor. Après avoir éliminé les Allemands de Fallersleben en quart de finales et les Italiens de Monale en demi-finale, les Cournonterralais sont venus à bout de l’équipe de Florensac, championne en titre. Une belle année pour cette brillante équipe, championne de l’Hérault, qualifiée pour la finale de la Coupe de l’Hérault et en lice pour monter sur la plus haute marche du championnat de France.

Bazille a son timbre

Depuis le 20 février, La Poste émet un timbre de 1,70 euro présentant une œuvre de Frédéric Bazille « Vue de village 1868 » conservée au musée Fabre. L’artiste montpelliérain (1841-1870) rejoint ainsi la série artistique créée par La Poste en 1961. Ses œuvres sont mises en lumière dans une rétrospective internationale consacrée à cette figure majeure du pré-impressionnisme. Frédéric Bazille, la jeunesse de l’impressionnisme a été exposée au musée Fabre, puis au musée d’Orsay à Paris jusqu’au 5 mars avant de rejoindre la National Gallery of Art de Washington du 9 avril au 9 juillet. Plus de 800 000 exemplaires ont été imprimés.
En vente dans certains bureaux de Poste  et sur laposte.fr/boutique.

Open Sud de France : Zverev du simple au double

Alexander Zverev, le tennisman allemand, nouveau 18e joueur mondial au classement ATP, a détrôné en finale Richard Gasquet, pourtant titré quatre fois sur sa terre natale. Au cours du tournoi, l’Allemand a réalisé un parcours parfait. Il est parvenu à se défaire des Français Jérémy Chardy en quart de finale et de Jo-Wilfried Tsonga dans le dernier carré pour accéder à la finale. Loin d’être rassasié, Alexander Zverev a poursuivi sur sa lancée en s’adjugeant la victoire sur la compétition en double, accompagné de son frère Mischa, contre la paire franco-canadienne composée de Fabrice Martin et Nestor Daniel. À 19 ans, et après ce deuxième titre ATP à son actif, l’Allemand passe définitivement du statut d’espoir à celui de cador sur le circuit mondial.

opensuddefrance.com

Alexander Zverev, tenant du titre à l'Open Sud de France.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Les médiathèques en réalité augmentée

Les médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole vous proposent d’expérimenter l’immersion en 3D grâce aux derniers casques de réalité virtuelle comme le PS4 VR et le casque HTC VIVE. Voyager dans l’espace, piloter le Faucon Millenium, se déplacer dans un tableau de Van Gogh : autant d’expériences avec effet waouh ! garanti. À la médiathèque Federico Fellini, les plus de 14 ans sont accueillis à l’espace jeux vidéo tous les mercredis de 14h à 17h. Ailleurs, dans les 12 médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole, les bibliothécaires ont concocté un programme d’animations VR tout au long de l’année, à compter de ce mois de mars. À noter à Pignan, une soirée le vendredi 10 mars, de 19h à 22h à la médiathèque La Gare.

Programme détaillé sur mediatheques.montpellier3m.fr

Une viticulture durable pour préserver l’eau

Montpellier Méditerranée Métropole, le Syndicat Mixte Garrigues Campagne et la commune de Montaud invitent les viticulteurs de la cave coopérative du village et des alentours, mardi 28 mars, à une réunion autour de la viticulture durable. L’objectif est de présenter et d’échanger sur des solutions techniques visant à concilier activité agricole et préservation de la ressource en eau potable. La Métropole de Montpellier et le Syndicat Mixte Garrigues Campagne co-animent une démarche financée par l’agence de l’eau sur le nord-est Montpelliérain, pour la préservation de captages prioritaires au titre du Grenelle de l’environnement. Exploitants agricoles et collectivités sont mobilisés sur ce secteur depuis 2015 pour faire évoluer les pratiques d’entretien des espaces agricoles et publics vers une réduction des produits phytosanitaires.
Une centaine de participants est attendue.

Testez un casque 3D à la médiathèque.

Jouez et nagez au profit des enfants d’Haïti

Du 16 au 21 mars, venez participer aux jeux, challenges et animations dans le cadre de la Nuit de l’Eau, au profit de l’UNICEF, dans quatre piscines de Montpellier Méditerranée Métropole. Pour le tarif unique de 3 euros, une somme entièrement reversée à l’UNICEF, il est proposé des baptêmes de plongée, des défis sportifs, des chasses au trésor et de nombreuses autres animations ludiques et sportives mais aussi pédagogiques autour de l’eau. Compétente en eau potable et assainissement, la Métropole consacre 500 000 euros sur la période 2016-2021 à des actions de coopération décentralisée en faveur des pays du Sud. En 2017, l’une des plus importantes vise à construire 50 latrines en Haïti, afin de lutter contre le choléra qui s’y développe en raison de l’absence de traitement systématique des eaux usées.

Programme détaillé sur montpellier3m.fr/nuitdeleau

Les bénéfices de la Nuit de l’Eau organisée dans les piscines seront reversés à l’UNICEF pour ses actions en faveur de l’accès à l’eau en Haïti.

Prêts à faire vibrer
les arènes !

Débroussaillage obligatoire : pensez-y !

Chaque année, dans le cadre de la prévention du risque incendie de forêt, les communes appellent les habitants concernés à remplir leurs obligations légales de débroussaillement, situés en zone exposée aux incendies de forêt à une distance de 200 mètres de celle-ci. Les propriétaires sont tenus de maintenir en état débroussaillé leurs terrains, avant et pendant les périodes critiques, de mi-juin à mi-septembre. Afin de les aider dans leurs démarches, la Ville de Montpellier met à disposition une importante documentation en ligne, sur le site risquesmajeurs.montpellier.fr ;
répondant aux questions du type : où débroussailler, comment faire, que faire des déchets végétaux… La Ville de Montpellier organisera également plusieurs réunions d’information sur les risques majeurs, à partir du mois de mars.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prêts à faire vibrer les arènes !

Raseteurs, manadiers et clubs taurins sont dans les starting-blocks. Après deux premières éditions couronnées de succès, le Trophée Taurin Montpellier Méditerranée Métropole revient dans les arènes locales. Cette année, la compétition débute le 26 mars à Mauguio. Une première hors de la métropole.

C’est au cœur des arènes de Mauguio que se déroulera la première course camarguaise du Trophée Taurin. Un premier rendez-vous hors des frontières de la métropole, mais au cœur de la culture camarguaise. « La compétition est aujourd’hui bien installée sur le territoire. La course camarguaise ne s'arrête pas aux frontières de la métropole et le Trophée Taurin va là où ce sport traditionnel perdure », détaille Jean-Luc Meissonnier, vice-président de la Métropole délégué aux sports et aux traditions sportives. Après Mauguio, Lansargues accueillera également une étape le 17 septembre.

Mauguio et Lansargues

De mars à octobre, onze courses sont au programme de l’édition 2017 (voir ci-dessus). Ce trophée s’inscrit dans le calendrier annuel des championnats de l’Avenir et des As de la Fédération Française de Course Camarguaise. Outre les deux étapes prévues en dehors de la métropole, une autre nouveauté fait son apparition : le système d’attribution des points a été modifié. Auparavant, seul le vainqueur de chaque manche remportait des points. Désormais, les trois premiers en seront crédités. Une garantie pour que le classement soit serré jusqu’à la fin et encourager ainsi les raseteurs à participer à toutes les courses. Le même système sera utilisé pour les taureaux et les clubs taurins engagés. Comme les années précédentes, un classement désignera les grands vainqueurs au terme de la compétition. L’an dernier, c’est François Martin qui l’a emporté au général chez les raseteurs, devant Ziko Katif, lauréat du Trophée Taurin 2015 (photo) et Jérémy Aliaga. Cette année, le plateau promet d’être aussi relevé. Une bonne occasion pour les novices de découvrir ce sport et pour les connaisseurs d’apprécier le niveau de la compétition !

+ d’infos

Retrouvez plus de détails sur montpellier3m.fr/trophee-taurin

Onze courses camarguaises sont au programme du Trophée Taurin 2017.

Calendrier du Trophée Taurin 2017

26 mars : Mauguio

1er mai : Saint-Geniès-des-Mourgues

13 mai : Castries

27 mai : Baillargues

18 juin : Pérols

2 juillet : Saint-Georges-d’Orques

22 août : Le Crès

26 août : Lattes

2 septembre : Villeneuve-lès-Maguelone

17 septembre : Lansargues

29 octobre : Vendargues

Tarif réduit avec le Pass’Métropole

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

La logistique urbaine au cœur des préoccupations

Le transport de marchandises aux abords et dans la métropole est un enjeu pour l’avenir du territoire. À ce titre, la Métropole organise, le 13 mars, un colloque sur la thématique « Comment livrer les centres-villes ? ». Au programme, plusieurs tables-rondes afin de recenser les besoins des transporteurs, des commerçants et des collectivités. Plusieurs entreprises du secteur participeront à cette rencontre. L’objectif sera de créer des passerelles entre l’industrie automobile (constructeurs de véhicules autonomes, véhicules électriques), les entreprises du numérique du territoire, celles du transport et de la logistique, ainsi que celles de l’agroalimentaire, du commerce et de l’artisanat. À la clé : des opportunités de développement économique et en matière de développement durable.

327 €

C’est le nombre de transactions immobilières (surfaces vendues de bureaux, locaux d'activité et entrepôts) réalisées en 2016 sur le bassin de vie de la métropole. Un niveau record depuis dix ans. L’an passé, seules 291 opérations avaient été enregistrées. De bons résultats qui s’expliquent par le dynamisme économique du territoire et son attractivité auprès des start-ups et des grands groupes.

Mémoire Rom : les survivants parlent

70 ans après, les survivants du génocide témoignent dans l’exposition Mémoire Rom présentée, du 11 mars au 15 avril, dans le hall de l’hôtel de ville de Montpellier. Persécutés par les Nazis ou par le pouvoir local, déportés, internés ou fusillés, les Roms ont été les victimes de violences de masse dans les différents pays où ils sont installés. Trois réalités différentes, trois types de persécutions : la Roumanie, l’ex-URSS et la République Tchèque. Une exposition pour ne pas oublier.

montpellier.fr

5,2 millions d’euros

C’est la somme récoltée en février par Care Labs, l’entreprise innovante installée à Cap Omega à l’origine du chèque santé(1). Cette levée de fonds conséquente va permettre à la start-up de poursuivre son développement à l’international, en direction des États-Unis, du Canada et de l’Angleterre, mais également de recruter. Composée d’une vingtaine de salariés, l’entreprise doublera ses effectifs cette année.

chequesante.com

(1) Premier titre prépayé de prestations santé non remboursées par la Sécurité sociale et les mutuelles.

Un salon pour un TAF

Le parc des Expositions recevra la nouvelle édition du salon TAF (Travail, Avenir, Formation) du mercredi 8 au jeudi 9 mars. Un évènement organisé par la Région Occitanie, en partenariat avec Montpellier Méditerranée Métropole, le Département de l’Hérault, Pôle Emploi et la Mission Locale des Jeunes (MLJ3M). Les visiteurs pourront rencontrer des employeurs de tous secteurs cherchant à recruter, s’informer sur l’alternance, des formations et la création d’entreprise.

Parc des Expositions (Pérols) de 9h à 18h

Entrée libre

Deux journées consacrées aux demandeurs d'emploi.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Georges Frêche, l'expo

En 1977, Georges Frêche remportait les élections municipales. À l’occasion du 40e anniversaire de son élection en tant que maire, la Ville de Montpellier, en partenariat avec Georges Frêche l'Association, lui consacre une exposition exceptionnelle du 25 mars au 8 avril dans le hall de l'hôtel de Ville. À travers une sélection de couvertures du magazine municipal et de photos, elle rend hommage au bâtisseur de Montpellier, également président du District et de l'Agglomération, de 1977 à 2010.

montpellier.fr

Activez vos neurones à la semaine du cerveau

Transhumanisme, circuit de la récompense, plasticité cérébrale, mémoire, neurones miroirs, conscience : le champ de la recherche sur le cerveau est immense et passionnant. Du 2 au 21 mars, la semaine du cerveau propose des rencontres entre les chercheurs en neurosciences et le grand public. Un programme national de conférences, débats et projections est proposé par la société des neurosciences et des organismes de recherche (INSERM, CNRS, Genopolys). À Montpellier, l’association la Comédie des Neurones est très investie, avec le soutien de l’Université, la Ville et de la Métropole. Une quinzaine d’évènements se tiendront dans différents lieux de la ville de Montpellier (cinéma Diagonal, salle Rabelais, Genopolys, Gazette café...).

semaineducerveau.fr/montpellier

Samedi 18 mars, de 14h à 17h, des animations auront lieu
sur la place du nombre d'Or dans le quartier d'Antigone à Montpellier.

Twitts

CROISER LES REGARDS

Les 24 et 25 mars, les 7es assises du corps transformé auront pour thème « corps à naître corps naissant », salle Rabelais. Accès gratuit sur inscription. assisesducorpstransforme.fr

MÉDITERRANÉE

Le 39e Cinemed se déroulera du 20 au 28 octobre à Montpellier pour 9 jours de découverte des productions les plus récentes de la Méditerranée. cinemed.tm.fr

RECONNAISSANCE

Indice 50, un court-métrage d’animation 3D réalisé par six étudiants de l’École Supérieure des Métiers Artistiques (ESMA) Montpellier, a été sélectionné aux Oscars Nominated Short Films 2017.

SPEED DATING

France Bénévolat Montpellier Hérault organise un speed dating le 17 mars de 14h à 18h à la maison de la Démocratie pour des rencontres entre associations et bénévoles potentiels.

AGRICULTURE

Les 18 et 19 mars, cultivez votre ville et devenez un super-jardinier le temps d’un week-end en participant aux 48 heures de l’agriculture urbaine à Montpellier. les48h.fr

ESPOIRS

Les espoirs du Montpellier Méditerranée Métropole Taekwondo ont remporté 6 médailles dont 2 titres de champions de France - 21 ans. Direction les championnats d’Europe en avril en Bulgarie. matkd.fr

Urbanisme

Décalage de la période d’enquête publique

La Ville de Montpellier met à jour ses outils d’urbanisme : les AVAP (aires de mise en valeur de l’architecture et du patrimoine) vont remplacer les ZPPAUP (zones de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager) existantes sur les secteurs de l’avenue de Lodève/Château de la Piscine, Gambetta/Clémenceau/Figuerolles et Sud gare/Méditerranée. La finalité reste la même : accompagner le développement et la revitalisation des faubourgs, dans le respect de leur identité et de leur valeur patrimoniale. Un volet réglementaire, lié au développement durable, s’y ajoute, afin d’intégrer les exigences de la loi Grenelle.
Les dossiers seront consultables dans le cadre d’une enquête publique qui se déroulera du 13 mars au 12 avril dans les locaux de la mission Grand Cœur et de Montpellier Méditerranée Métropole. Les permanences du commissaire enquêteur seront assurées à la mission Grand Cœur les 13 mars (9h30 à 12h30), 22 mars (14h à 17h), 3 avril (9h30 à 12h30) et 12 avril (14h à 17h).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

MARATHON

À vos marques, prêts, courez !

La 7e édition du Marathon de Montpellier a lieu le dimanche 19 mars.
Plus de 5 000 participants sont attendus sur le territoire de la métropole.
Outre quelques modifications sur le parcours, dont la traversée d’Odysseum, la principale nouveauté est l’intégration d’un semi-marathon.

Qui pour succéder au Stéphanois Alaa Hrioued ? L’an dernier, alors même qu’il disputait son premier marathon, ce franco-marocain (licencié au club Coquelicot 42) avait battu le record de l’épreuve en 2h19’56.
La 7e édition du marathon de Montpellier a lieu le dimanche 19 mars. Une épreuve toujours très courue et organisée par le Montpellier Athlétic Méditerranée Métropole (MA2M) avec la Ville de Montpellier, Montpellier Méditerranée Métropole, le CREPS de Montpellier, la région Occitanie, la communauté d’agglomération du Pays de l’Or et les communes de Mauguio-Carnon, Castelnau-le-Lez, Lattes, Palavas-les-Flots et Pérols.

Calendrier harmonisé

La date de cette compétition, initialement programmée en octobre, tient compte d’une harmonisation du calendrier des courses hors stade. Avec une progression logique pour les distances. Les marathoniens suivent un entraînement spécifique mais peuvent profiter des 10 kilomètres de Montpellier en octobre et des « 20 » en novembre pour se mettre en jambes. En 2016, la principale nouveauté était le changement de parcours et un nouveau tracé très roulant avec départ et arrivée depuis le quartier Antigone à Montpellier. Cette fois, la formule évolue. Outre l’individuel et le relais à six, il sera possible de s’aligner sur le semi-marathon. « Sur la plupart des marathons aujourd’hui, on propose aussi cette distance très attractive. Nous sommes sur un événement populaire qui marche bien. Cela va renforcer sa notoriété. Côté parcours, on a apporté quelques modifications. On va traverser la zone commerciale haute à Odysseum puis la partie ludique, passer sur le port de Carnon et dans le parc du Levant à Palavas-les-Flots », précise Gautier Gambier du MA2M, le directeur de course.

Mobilisation des bénévoles

« Ce marathon est désormais un évènement métropolitain. Je me félicite de la collaboration active que nous avons su mettre en place avec les communes traversées. Nous ne souhaitons pas forcément devenir un marathon professionnalisé. L’objectif c’est plutôt de grandir encore mais en maintenant cet équilibre avec des athlètes qui sont là pour faire une performance et des amoureux de course à pied qui viennent seuls ou en relais en toute convivialité », estime Jean-Luc Meissonnier, vice-président de la Métropole chargé des sports et des traditions. Ce marathon, c’est aussi une large mobilisation de bénévoles actifs du côté du MA2M. « Pour nous, c’est un gros évènement qui fait rayonner l’identité de notre club d’élite. Nous sommes 1 700 licenciés et, pour le marathon, il faut 600 bénévoles. Aussi, le MA2M fédère autour de lui les autres clubs d’athlétisme de la Métropole pour garantir la réussite du marathon, ajoute Stéphane Thiénot, responsable des évènements et vice-président du MA2M. La course à pied a le vent en poupe. Les pratiquants sont de plus en plus nombreux. Aussi, un de nos objectifs pour l’année prochaine sera de labelliser le semi-marathon. » Le marathon ne se limite pas à la course en elle-même car il y aura de l’animation tout le week-end au sein du village.

+ d’infos

Retrouvez toutes les infos pratiques sur marathonmontpellier.fr

« Ce marathon est désormais un évènement métropolitain »

Jean-Luc Meissonnier, vice-président délégué aux sports et aux traditions sportives

Vainqueur l’an dernier, le Stéphanois Alaa Hrioued avait battu le record de l’épreuve.

Comme l’an dernier, le départ sera donné depuis la place du Nombre d’Or, dans le quartier Antigone à Montpellier.

Six communes sont traversées par le marathon : Montpellier, Mauguio-Carnon, Castelnau-le-Lez, Lattes, Palavas-les-Flots et Pérols.

Des marches santé avec la ligue contre l’obésité

Le marathon de Montpellier s’est rapproché de la ligue contre l’obésité. L’idée était de lancer quatre marches santé au départ de Montpellier, Castelnau-le-Lez, Pérols et Palavas-les-Flots. Moyennant une participation de 5 euros, il s’agit de créer une dynamique afin que sitôt le passage des marathoniens effectué, les riverains et volontaires s’emparent du parcours et participent à une marche, sous la forme de leur souhait. Dès le samedi, au village du marathon, des interventions seront programmées sur l’obésité mais aussi la préparation physique ou la diététique. Mercredi 8 mars, en préambule au marathon, le conseil montpelliérain de la jeunesse (CMJ) de la Ville de Montpellier organise la deuxième édition du Rallye de la culture : un circuit ludique et instructif organisé sur le thème des arts urbains pour tous publics.
Départ de la place du Nombre d’Or, à 13h. Tél. 04 67 92 30 50.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

BUDGET 2017 : 0 % d’augmentation des taux d’imposition

Conseil de Métropole // Mercredi 22 février

AGENDA // Mercredi 29 mars / 18h / Prochain conseil de Métropole

Décryptage par Max Lévita

Vice-président délégué aux finances

Dans un contexte financier très difficile pour les collectivités territoriales, Montpellier Méditerranée Métropole tient ses engagements. Pour la quatrième année consécutive, les taux d’imposition métropolitains n’augmentent pas, comme Philippe Saurel s’y est engagé. Nous sommes le seul territoire en France, avec Paris, dans ce cas !

Nous avons choisi de maintenir notre niveau d’investissement en 2017, avec 219 millions d’euros consacrés (voir ci-contre), pour un budget total de 899 millions d’euros. Notre ambition est de faire de la Métropole un moteur de croissance et d’emplois pour les communes du territoire et en faveur de ses sept piliers de développement (la santé, le numérique, la mobilité, le développement économique, touristique et industriel, l’agroécologie et alimentation, la culture, et le commerce et l’artisanat).
Ce contexte contraint est marqué par une forte baisse des ressources financières. En 2020, la Métropole accusera une perte estimée de 178 millions d’euros depuis 2014, en termes de dotations de l’État. Notre collectivité exerce également de nouvelles compétences – certaines en provenance des communes et d’autres du Département de l’Hérault. Ces évolutions modifient profondément le rôle de notre collectivité et la structure de son budget.

Pour faire face à la diminution de ses ressources, préserver son équilibre financier et une capacité d’investissement à la hauteur des enjeux de son territoire, la Métropole a opté, depuis plusieurs années, pour des économies de fonctionnement en interne (maîtrise de la masse salariale, gestion active de notre patrimoine, optimisation des modes de gestion, développement des financements partenariaux…). Une baisse des dépenses en interne d’un million d’euros nous permet de dégager des possibilités d’investissement d’environ 10 millions d’euros. Des efforts que nous poursuivrons en 2017. Attention, contenir les dépenses ne signifie pas baisser la qualité des services publics. Au contraire, il s’agit de « faire mieux avec moins ».

« La Métropole, moteur de croissance pour le territoire »

Les chiffres

219 M€
c’est le montant total des investissements en 2017

178 M€ de perte de dotation de l’État pour Montpellier Méditerranée Métropole entre 2014 et 2020.

Cette somme aurait pu permettre d’amorcer les financements de plusieurs équipements structurants pour le territoire.

Pourtant... 0 %

C’est l’évolution des taux d’imposition de la Métropole depuis quatre ans. Montpellier est le seul territoire avec Paris où les taux d’impositions métropolitains sont restés stables.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Des investissements en hausse

64,2 M€

Gestion des espaces publics

53,2 : Travaux et entretien de la voirie et espaces publics

9,8 : Voirie transférée du Département

20,7 M€

Urbanisme, habitat, cohésion sociale et grandes infrastructures

4,6 : Contournement ferroviaire Nîmes-Montpellier

4 : Aide pour les rénovations de l’habitat privé

2,5 : Construction de logements sociaux

1,7 : Projets de rénovation urbaine

38,5 M€

Développement économique et aménagement du territoire

9,2 : Acquisitions foncières

5 : Aménagement de parcs d’activités

3,5 : Tourisme

2,4 : Soutien à l’enseignement supérieur,
la recherche et l’innovation

2 : Montpellier Capital Santé

1 : Déploiement du très haut débit

16 M€

culture

3,3 : Nouveau Conservatoire à Rayonnement Régional

3,3 : Construction de la médiathèque Aimé Césaire (Castelnau-le-Lez)

2,4 : Rénovation d’établissements culturels

32,6 M€

Transports et mobilité

9,2 : Bouclage ligne 4 de tramway

3,9 : Acquisition de bus au Gaz Naturel de Ville (GNV)

3,2 : études d’extension de la ligne 1 de tramway vers la Nouvelle Gare

2,2 : études ligne 5 de tramway

11,2 M€

Sports

5,5 : Construction de la piscine Héraclès (Saint-Brès)

1,4 : Travaux sur le réseau des piscines

1 : Mise aux normes d’équipements sportifs en matière d’accessibilité

21,3 M€

Eau, assainissement, prévention des inondations

8,2 : Travaux d’extension et de renouvellement de réseaux

5,5 : Schéma directeur d’assainissement

1,3 : Aménagements de protection contre les inondations

1 : Programme d’extension de la station d’épuration Maera (Lattes)

5,8 M€

Environnement et gestion des déchets

5 : Amélioration de la qualité des matériels et des équipements (déchèteries).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Comm’unes

FABRÈGUES

Recréer les milieux naturels

Retour du pastoralisme dans le massif de la Gardiole, restauration du Coulazou, des zones humides et de leur patrimoine naturel remarquable… Dans le cadre du chantier du déplacement de l’A9, des mesures compensatoires sont mises en place par Vinci autoroutes à Fabrègues en faveur de l’environnement.

Le chantier du déplacement de l’A9, c’est 25 km de travaux, de Fabrègues à Saint-Géniès-des-Mourgues, dont 12 km de voies nouvelles, qui permettront de fluidifier et de sécuriser le trafic autour de Montpellier. Réalisés et financés par le réseau ASF de Vinci autoroutes, ces travaux prennent en compte tous les enjeux environnementaux et mettent en place des mesures d’évitement, de réduction d’impact et de compensation, conformément à la réglementation en vigueur. La commune de Fabrègues est concernée par ce vaste chantier qui sera livré au printemps. « Quand la destruction est inévitable, nous recréons sur d’autres espaces les milieux impactés par le projet », explique Émilie Wieczorek, coordinatrice environnement ASF. Après analyse des différentes opportunités autour de Montpellier, 60 hectares de garrigues et une dizaine d’hectares de cours d’eau ont ainsi été acquis par Vinci Autoroutes, réseau ASF. « La majeure partie de ces parcelles ont été achetées à la commune et ensuite cédées au profit du fonds de dotation du Conservatoire d’Espaces Naturels Languedoc-Roussillon (CEN) dans l’objectif d’une gestion et préservation au long terme », précise Jacques Martinier, maire de Fabrègues. En amont de ces mesures, un état des lieux a été réalisé avec le CEN Languedoc-Roussillon, chargé du suivi du projet, et les Écologistes de l’Euzière.

Pastoralisme et Coulazou

La première mesure réalisée a été le retour du pastoralisme dans le massif de la Gardiole. En août dernier, une famille de bergers s’est installée à Fabrègues. L’action des troupeaux de brebis sur le milieu permet une préservation naturelle de l’environnement en respectant l’ensemble des espèces locales. Leur présence permet une réouverture de ces milieux, et donc une meilleure biodiversité. Pour accueillir ce premier troupeau, des murets ont été réhabilités ou construits, et des lavognes, mares semi-artificielles destinées à l’approvisionnement en eau des animaux, ont été réalisées. Depuis janvier, c’est au tour des zones humides, et particulièrement les abords de la rivière le Coulazou, d’être restaurées dans le cadre des mesures compensatoires. Un des objectifs est de protéger les espèces naturelles remarquables telles que la Diane (papillon), l’Agrion de mercure et la Cordulie splendide (libellules) ou encore la Narcisse tarzette, tout en assurant la protection des habitants contre les inondations.

La restauration du Coulazou qui traverse la commune de Fabrègues est en cours.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

SAINT-GEORGES-D’ORQUES

En selle !

Le Montpellier féminine horse ball, dont les cavalières évoluent au plus haut niveau, accueillent pour la première année une étape du championnat de France de horse ball amateur, élite et pro féminine à Saint-Georges-d’Orques les 18 et 19 mars (auparavant prévu du 6 au 8 janvier). Mélange de rugby et de basket, ce sport équestre collectif se pratique avec un ballon en équipe de six. Le horse ball saint-georgien est un haut lieu de formation qui organise notamment, depuis quatorze ans, un tournoi international. Une centaine de cavaliers s’affronteront durant deux jours pour décrocher leur place au tableau des finales du championnat de France. Parmi eux, Magalie Denis Laurens et Cécile Guerpillon, deux cavalières de Saint-Georges-d’Orques, joueuses de l’équipe de France championne du monde et d’Europe en titre. À suivre.

ville-st-georges-dorques.fr

MURVIEL-LÈS-MONTPELLIER

Murs en pierres sèches et calades

Les 31 mars, 1er et 2 avril, les Journées Européennes des Métiers d’Art rassembleront les professionnels des métiers d’art français et européens autour d’un thème fédérateur : « savoir (-) faire du lien ». À cette occasion, en partenariat avec la commune de Murviel-lès-Montpellier, trois muraillers professionnels languedociens Philippe Eymard de Pézenas, Alexandre Biard de Clermont l’Hérault et Alain Mathieu de Montpellier invitent le public à découvrir et partager leur savoir-faire sur l’espace biodiversité, près de la Fontaine Romaine.

murviel.fr

journeesdesmetiersdart.fr

Un second troupeau est attendu pour le mois d’avril.

+ d’infos

ville-fabregues.fr

deplacement-a9.fr

PRADES-LE-LEZ

Former à la sécurité

Dès 2016, la commune de Prades-le-Lez a déployé un dispositif spécifique pour accompagner les personnels et améliorer la sécurité des différents sites accueillant du public, notamment les écoles maternelles et élémentaires. Au-delà du caractère, peu probable, du risque d’attentat, il s’agissait d’intégrer tous les risques de violence pouvant survenir dans le cadre d’accueil du public.

Une formation-sensibilisation en direction d’une cinquantaine d’agents, plus particulièrement ceux intervenant auprès du public, a été mise en place en juin et octobre 2016. Dispensées par la police nationale, ces formations ont permis aux stagiaires de lier la théorie à la pratique pour adapter leur posture en fonction des situations.

En parallèle, des groupes de travail, composés de représentants de la commune (élus, DGS, Police municipale, directrice de l’Éducation et directeurs des accueils périscolaires) et directeurs d’écoles, ont été menés pour les différents sites communaux. Ils ont permis l’établissement d’un diagnostic de sécurité, la réalisation et la planification de travaux de sécurisation, l’actualisation des protocoles de mise en sureté et la mise en place d’un dispositif d’alerte.

Jean-Marc Lussert,

maire de Prades-le-Lez,
conseiller métropolitain

Accompagnement des personnels et sécurisation des espaces ont été mis en place dans la commune suite aux événements dramatiques survenus en France au cours des deux dernières années.

prades-le-lez.fr

SUSSARGUES – COURNONSEC

Le printemps du VTT

Le retour des beaux jours rime avec le rallye du printemps ! Sa 21e édition aura lieu dimanche 26 mars. Organisé par Sussargues Évasion, ce rendez-vous très attendu attire un millier de vététistes chaque année. De nombreux bénévoles participent à la réussite de cette manifestation sportive et familiale (photo). Entre garrigues et carrières, différents circuits sont proposés : 10 km à découvrir en famille ou 25, 35 et même 45 km au départ du stade Jules Rimet. Le dimanche suivant, à Cournonsec, c’est l’association sports loisirs et culture qui organise sa randonnée VTT ouverte à tous sur 11 et 28 km.

sussargues-evasion.fr

https://sites.google.com/site/asleccournonsec

PÉROLS – LATTES

Villes sportives

Pérols et Lattes ont été labélisées « Ville active et sportive » (2e niveau) pour les années 2017-2018, le 7 février à l’occasion du salon SportColl de Montpellier en présence de Thierry Braillard, secrétaire d’État aux sports. Elles font partie des 175 villes françaises récompensées. Ce label à quatre niveaux, co-organisé par le Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports, l’Union Sport et Cycle et l’ANDES a pour objet de valoriser les communes qui développent des politiques volontaristes pour promouvoir l’activité physique et sportive, sous toutes ses formes, et accessible au plus grand nombre.

ville-perols.fr - ville-lattes.fr

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

MÉTROPOLE

Chaussez vos baskets !

Le 19 mars, ils seront près de 5 000 sur la ligne de départ du 7e marathon de Montpellier (voir pages 10-11). Derrière cette épreuve reine, la course à pied se décline sous toutes ses formes dans la métropole. Semi-marathons, 10 km, trails, courses festives, solidaires, à vélo... À chacun son rythme. Afin de bien préparer vos prochaines courses, voici le calendrier des principaux rendez-vous prévus sur le territoire.

Dimanche 12 mars

• 8e Courir ou marcher avec les olympes à Montferrier-sur-Lez

Organisée par Zonta Montferrier Olympe de Gouges au profit de la Ligue contre le cancer.

Parcours : 5 km de marche ou
8 km de course. Départ : centre culturel Le Devezou à 10h30.

Tél. 06 68 45 84 88 ou coursedesolympe.com

• 15e Bike and run à Vendargues

Organisé par le service des sports de Vendargues.

Parcours par équipe de deux, un à vélo et un à pied : 2, 6 ou 12 km. Course enfants.

bikeandrunvendargues.wix.com/bike-and-run

Dimanche 26 mars

• Color Me Rad Montpellier

Organisée par Color Me Rad France dans plusieurs villes françaises.

Parcours : 5 km à Grammont, une course déjantée, rythmée par des explosions de couleurs !

colormerad.fr

Dimanche 2 avril

• 4e Ronde de Castries

Organisée par Castries Running Club.

Parcours : 6, 12 ou 18 km. Déguisements bienvenus ! Départ 9h au domaine de Fondespierre.

Tél. 06 95 62 85 13
larondecastriote.com

• Run and bike du Miradou à Castelnau-le-Lez

Organisé par Jogging Castelnau et le service des sports de la Ville.

Parcours par équipe de deux, un à pied et un à vélo : 8 ou 15 km. Course enfants.

joggingcastelnau34.com

Dimanche 9 avril

• 28es Boucles de Maguelone

Organisées par Maguelone Jogging en collaboration avec la mairie de Villeneuve-lès-Maguelone.

Parcours : 1, 2 ou 3 km (enfants), 5, 10 et 21 km.

Tél. 06 67 01 29 66

lesbouclesdemaguelone.fr

Dimanche 23 avril

• 4es foulées de la Mosson

Organisées par l’association Lumière Avenir en partenariat avec la Ville de Montpellier

Parcours : 5 ou 10 km, courses enfants.

Tél. 06 85 98 18 69

Dimanche 30 avril

• 3e trail de Grabels

Organisé par le trail de Grabels en partenariat avec la ville de Grabels

Parcours : 12 km, course enfants de 2 km, départ à la salle polyvalente.

villegrabels.fr - facebook.com/traildegrabels

Samedi 6 mai

• 3e Urban trail
à Montpellier

Organisé par Montpellier Triathlon et la Ville de Montpellier

Parcours nocturnes : 7 ou 15 km et nombreuses courses et challenges spécifiques.

urbantrail.montpellier
triathlon.com

Samedi 3 juin

• 4e Ruée des fadas à Lattes

Organisée par La ruée des fadas, dans plusieurs villes en France, en partenariat avec la Ville de Lattes.

Parcours : 12 km. 50 obstacles et 6 000 fadas déguisés et déjantés !

rueedesfadas.fr/lattes-2017

Dimanche 18 juin

• La Montpellier Reine

Organisée par l’association La Montpellier Reine a du cœur pour lutter contre le cancer du sein. Depuis huit ans, 225 000 euros ont été versés aux différentes associations.

Parcours : 4,5 km, départ place de la Comédie. Familial.

montpellier-reine.org

À vélo et à pied au Bike and run de Vendargues.

Départ donné cette année à Fondespierre pour la Ronde castriote.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

LATTES

Des équipements olympiques !

Le 15 février, les jeunes équipes de l’association Gymnastique Lattes Maurin, club formateur gymnastique artistique masculine, inauguraient leur nouveau praticable de sol utilisé lors des Jeux Olympiques 2016 à Rio, en présence notamment de Cyril Meunier, maire de Lattes et vice-président de Montpellier Méditerranée Métropole et de James Blateau, président de la Fédération Française de Gymnastique.

aglmmaurin.wordpress.com

Le directeur technique du club, Christophe Boulestreau, entouré d’une partie de ses gymnastes et des espoirs nationaux en stage à Lattes.

SAINT-BRÈS

50 nuances de saxophones

Les transcriptions classiques mettent en valeur la subtilité des saxophones qui sonnent presque comme des cordes. Les œuvres contemporaines font découvrir des atmosphères originales et des sons extraordinaires. Le jazz et les musiques improvisées complètent, par des sonorités bien connues du public, la large palette de couleurs de toute la famille des saxophones. C’est un programme alléchant que vous propose dimanche 26 mars, à 17h, l’ensemble de saxophones du Conservatoire de Montpellier Méditerranée Métropole.

Église de Saint-Brès. - Tél. 04 67 87 46 02

Entrée libre

CASTRIES

Des jeux pour le climat

La question du changement climatique est encore loin d’être résolue. L’association Hakatah propose aux participants de la Climate Game Jam et aux visiteurs de se réapproprier ensemble cette vaste question le temps d’un week-end. La 2e édition de cette performance de création de jeux vidéo en équipe se déroulera du 17 au 19 mars. Pendant 48h, une cinquantaine de participants vont investir le Château de Castries pour produire des prototypes de jeux vidéo sur la thématique du changement climatique. Cette année le sujet sera révélé par le biais d’une projection cinéma alimentée à l’aide de vélos-générateurs ! La Climate Game Jam se terminera par la présentation des prototypes devant un jury et le public qui auront pour mission de voter pour leur jeu préféré.

atah.com - Tél. 06 02 16 89 98

PIGNAN

Les food trucks vous régalent !

La ville de Pignan accueille la 2e édition du festival week-end truck dimanche 12 mars dans le parc du château. Ce festival montpelliérain mettra à l’honneur les trucks locaux. 25 food trucks proposeront leurs spécialités, pour faire découvrir un savoir-faire qui leur est propre. Pour accompagner cette journée, un programme d’animations complet est prévu avec notamment des activités sportives, un manège, des balades en poney et un concert en début de soirée...

pignan.fr

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CASTELNAU-LE-LEZ

L’art de créer à la Maison de la gravure

Unique dans la région, la Maison de la gravure Méditerranée, 105 chemin des Mendrous, fait vivre cet art séculaire prisé par les artistes contemporains. Tout à la fois salle de cours et de stages, atelier d’artistes et galerie d’art, cet espace castelnauvien est ouvert à tous et aux échanges conviviaux.

« La gravure fait référence aux empreintes laissées par les hommes préhistoriques. De tout temps, l’humain a eu le désir de laisser une trace », explique Vincent Dezeuze, directeur artistique de cette institution créée il y a dix ans à Castelnau-le-Lez. Ce travail artisanal basé sur l’encrage, l’essuyage et le passage sous presse a traversé les âges. Souvent porteuses d’idéologies et d’informations, sublimées par des artistes comme Dürer, Rembrandt ou Goya, les estampes prennent aujourd’hui des couleurs contemporaines sous de nouvelles formes. « Il n’est plus question de reproduction en grand nombre, mais de création à part entière », précise l’artiste.

Voir l’image apparaître

La Maison de la gravure met à la disposition de tous un vaste atelier chargé de presses et de matériaux divers ouvrant le large champ des possibles en matière de gravure. Des ateliers en semaine et des stages les week-ends permettent de s’initier ou de se perfectionner. Sous la houlette de Walter Barrientos, artiste peintre et professeur d’origine péruvienne, les « élèves » laissent libre cours à leur imagination. Madeleine, retraitée, est une fidèle du lieu. « Je ne sais pas très bien dessiner. La gravure et ses nombreuses techniques me permettent de créer en jouant sur les matières.» Sur la table voisine, Pascal Mahaud, artiste montpelliérain, peaufine sa plaque de zinc pour donner vie à une œuvre sur l’oppression de l’être humain. « Je fais appel régulièrement à la gravure dans mes installations. Ce mode d’expression enrichit mes œuvres. Il m’a permis dans ma dernière exposition intitulée Huellas de faire apparaître les empreintes de pas de danseurs de flamenco. »

Matériaux recyclés

Tôle de cheminée, carton d’emballage de fruits, boîte de conserve, bouteilles Tetra pak… La plaque de cuivre traditionnelle enduite d’encre est souvent remplacée par des matériaux recyclés. « La gravure est un combat entre la matière, le papier et la presse. Le passage sous presse, c’est 2 tonnes de pression au cm2, soit le poids d’une voiture sur le petit doigt ! », image Walter Barrientos.

Un petit tour à la Maison de la gravure s’impose pour mieux connaître le vaste monde des estampes et admirer le travail de Marc Itier, Virginie Pey et Caroline Lequeux Clarimon, qui exposent jusqu’au 31 mars. L’entrée est libre. Vous pourrez même repartir avec un petit souvenir unique. Un vaste choix d’estampes et de livres d’artistes réalisés sur place sont à la vente.

+ d’infos

maisondelagravure.eu

Depuis la rentrée, l’artiste toulousain Walter Barrientos assure les ateliers à la Maison de la gravure.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Grand angle

Au fil du Lez

Trait d’union entre la métropole des garrigues et celle des étangs, le Lez prend sa source sur la commune de Saint-Clément-de-Rivière et se jette dans la mer à Palavas-les-Flots après avoir traversé les communes des Matelles, Prades-le-Lez, Montferrier-sur-Lez, Clapiers, Montpellier, Castelnau-le-Lez et Lattes. Lieu de promenade, de pratiques sportives ou artistiques, il est un élément phare de notre patrimoine que la Métropole comme les communes ont à cœur de préserver.

1- Un immense réservoir d’eau potable

La source du Lez   est la résurgence d’un vaste ensemble de cours d’eau souterrain sous-jacent aux garrigues nord montpelliéraines. Exploitée depuis 1854, elle fournit aujourd’hui 33 millions de mètres cubes d’eau potable aux habitants de la Métropole, soit environ 80 % de l’eau consommée. Exploitante de la source, la Régie des Eaux de Montpellier Méditerranée Métropole prélève 1 050 litres d’eau par seconde, d’une très bonne qualité à l’état naturel. La source du Lez, unique au monde, fonctionne comme un immense réservoir d’eau, niché dans un réseau de cavités souterraines appelé aquifère. À chaque saison des pluies, l’aquifère se remplit par infiltration de l’eau dans la roche calcaire fissurée (le karst). En été, le niveau baisse et il faut aller pomper l’eau plus profondément, et parfois, recourir à l’eau du Bas-Rhône en appoint.

2- Des espaces protégés

Le Lez est classé en zone Natura 2000 d’intérêt communautaire sur 14 kilomètres, depuis le pont de la Concorde entre Montpellier et Castelnau-le-Lez jusqu’à sa source. Ce classement permet de protéger plusieurs espèces remarquables et en premier lieu le chabot du Lez , présent uniquement sur ce site. La cistude d’Europe, une petite tortue d’eau douce, et la cordulie splendide, une libellule, y sont aussi protégées en raison de leur rareté. De nombreux oiseaux nichent sur les berges, y compris dans la partie montpelliéraine entre le port Juvénal et le parc Rimbaud, où la Ligue de protection des oiseaux a répertorié près de 40 espèces. Des herbiers, les seuils et les cascades sont aussi sous surveillance du Syndicat du Bassin du Lez (SYBLE), en charge de l’animation de cette zone Natura 2000, pour préserver ou restaurer les milieux aquatiques, les zones humides et leurs écosystèmes.

3/4- Jeux aquatiques d’hier à aujourd’hui

Au XIXe siècle et au début du XXe, on pratiquait encore les joutes à Montpellier  . C’était le temps des guinguettes et des bals populaires. Aujourd’hui, le fleuve est toujours le terrain de jeux aquatiques mais dans une version plus moderne. Sur la base nautique de La Valette, le MUC canoë-kayak s’entraîne tous les jours, été comme hiver, au slalom ou au kayak polo . Et en mai, lors du festival international des sports extrêmes (FISE),
on se presse pour assister aux compétitions de wake board
au pied de l’hôtel de région.

5- À l’abri des crues

Sur la partie aval, entre Montpellier et Lattes, le Lez est canalisé depuis l’époque de Louis XIV, qui avait fait relier le port de Lattes à celui de Juvénal, afin de commercer avec les autres villes de Méditerranée. Jusqu’en 2006, cette canalisation n’a pas empêché le fleuve de déverser ses crues d’automne  dans les plaines du littoral, causant d’importants dégâts humains et matériels. Pour y remédier, la Métropole, alors Agglomération, a réalisé d’importants aménagements hydrauliques : renforcement des digues à Lattes et dérivation des crues dans le chenal de la Lironde, non urbanisé. 18 000 habitants ont ainsi été mis à l’abri.

6- Une coulée verte et bleue

La balade le long des berges du Lez est très prisée des Montpelliérains, notamment sur la piste cyclable continue aménagée depuis le quartier Richter jusqu’à Palavas-les-Flots. Elle peut aussi se faire plus au nord, au niveau du parc Méric  et les connaisseurs ont leurs coins à pique-nique plus en amont, vers le domaine de Restinclières notamment. En été, le MUC canoë-kayak propose également des descentes en kayak. Dans tous les cas, n’oubliez pas de respecter l’environnement de ce patrimoine naturel exceptionnel.

JEAN-PIERRE GRAND

Sénateur - maire de Castelnau-le-Lez
Conseiller métropolitain

En quoi le Lez est-il un élément du patrimoine
de votre commune ?

Le Lez et le vieux village sont liés depuis des millénaires. Le fleuve a attiré les hommes qui s’y sont installés. Le centre historique avec son église romane du XIIe siècle est assez près des rives pour bénéficier de cette source de vie et assez loin pour ne pas en subir les caprices. Cette merveilleuse coulée verte imprègne de son charme notre commune.

Comment le préserver ?

Depuis plusieurs décennies, avec les communes situées en amont, nous avons engagé des actions pour tarir les rejets d’eaux usées et les pollutions. Aujourd’hui, la diversité de la faune aquatique prouve la qualité des eaux. Gamin, comme la plupart des enfants de Castelnau, c’est dans le Lez, entre le rocher de Substantion et « la pissière » de Monplaisir que j’ai appris à nager. À cette époque les piscines étaient rares et la mer trop éloignée pour s’y rendre chaque jour de vacances. Je souhaite que l’on retrouve une eau de qualité baignade dans cette partie amont. Ainsi le beau fleuve rendra à nouveau possible pour toutes les générations de renouer avec les joies de la baignade dans un cadre naturel d’exception.

+ d’infos

castelnau-le-lez.fr

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

INTERNATIONAL

Des liens plus forts avec la Russie

Une délégation de la Métropole, menée par Philippe Saurel, président, et Chantal Marion, vice-présidente déléguée au développement économique, à l’enseignement supérieur, à la recherche, à l’innovation et à l’international, est partie en Russie du 29 janvier au 3 février. Une mission d’affaires dont l’objectif principal a été économique. La délégation a notamment fait étape dans la région de Kalouga, au sud-ouest de Moscou. Explications.

« La Russie est un pays en plein développement avec qui la France doit travailler, assure Philippe Saurel. À Montpellier, nos échanges ont débuté il y a plusieurs dizaines d’années avec Georges Frêche. J’ai demandé à Chantal Marion de raviver les accords existants pour mettre en place des coopérations ambitieuses. » À l’occasion de cette mission, la délégation métropolitaine a pris la direction d’Obninsk et de Kalouga, deux villes de la région de Kalouga. La collectivité a renouvelé un accord de coopération avec la ville d’Obninsk et l’Agence régionale de développement par l’innovation de la région de Kalouga (photo). Une collaboration initiée pour la première fois en 2011, facilitant l’implantation sur nos territoires respectifs d’entreprises locales (voir page suivante). « Il est indispensable de préserver cet accord grâce auquel nos entrepreneurs ont accès à des marchés stratégiques en Russie, explique Chantal Marion. Ce que nous recherchons dans cette coopération, c’est la mise en réseau et des relations efficaces entre nos entreprises pour booster leur développement. »

Une terre d’innovation

La région de Kalouga est un des territoires les plus dynamiques de Russie et le premier en termes d’investissements étrangers. De grands groupes internationaux, comme Peugeot-Citroën, Renault, Lafarge, L’Oréal, Samsung, Nestlé, Volvo, Volkswagen et Mitsubishi, sont installés sur place. Obninsk est l’une des plus importantes villes scientifiques de Russie avec près de 11 000 emplois dans la recherche. Une terre historique d’innovation avec laquelle la Métropole va renforcer ses liens. Suite à la rencontre entre Anatoly Dmitrievitch Artamonov, gouverneur de la région de Kalouga et Philippe Saurel, de futures coopérations sont d’ores et déjà envisagées dans de nombreux domaines : la santé, le sport avec l’implantation du FISE World en Russie, l’agroécologie, la French Tech et l’exportation de vin.

En octobre prochain, une délégation russe composée d’acteurs politiques et économiques d’Obninsk, de Kalouga et de Volgograd se rendra à Montpellier. Au programme : la présentation du fonctionnement de la Métropole et de son réseau de transports, ainsi que la signature d’un accord de coopération élargi avec la région de Kalouga.

« Un pays avec qui la France doit travailler »

Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

En action

Ils investissent à Kalouga

En décembre dernier, une première mission d’affaires a été organisée dans la région de Kalouga, composée de quatre entreprises de la métropole.Ces dernières ont noué des contacts avec plusieurs partenaires et même initié de premiers projets. « Le marché russe possède un véritable potentiel en matière de recherche et développement dans le domaine pharmaceutique, assure Célia Belline, CEO de CILcare (R&D dans le domaine de l’audition). Ce premier déplacement nous a déjà permis d’envisager des collaborations à venir, avec par exemple le cluster en biotechnologies d’Obninsk. »
Un constat partagé par les autres acteurs présents. « La Russie est en plein développement et la région de Kalouga présente de nombreux débouchés pour y commercialiser notre technologie qui est, en quelque sorte, unique au monde. Nous ciblons plusieurs types de clients, notamment les grands groupes industriels et les laboratoires », explique Nicolas Merle, co-fondateur et directeur de la technologie chez Chain Orchestra (technologie de stockage et de transmission d’informations, transparente et sécurisée). Depuis 2011, plusieurs entreprises locales ont tenté l’aventure en Russie. Parmi elles, Intrasense (imagerie médicale) qui a développé un marché représentant 50 % de son chiffre d’affaires à l’export.

« Un véritable potentiel »

Philippe Saurel, accompagné par Vladislav Shapsha, maire d’Obninsk, Chantal Marion, vice-présidente de Montpellier Méditerranée Métropole et Anatoly Sotnikov, directeur de l’Agence régionale de développement par l’innovation de Kalouga, en présence d’Anatoly Dmitrievitch Artamonov, gouverneur de la région de Kalouga.

Un territoire attractif au sud-ouest de Moscou

Berceau de l’exploration spatiale, Kalouga accueille le musée d’État de l’histoire de l’astronautique Constantin Edouardovitch Tsiolkovski.

Région de Kalouga

• 1 million d’habitants

• Parc industriel Vorsino : 1 145 ha alloués aux investisseurs

• 1 cluster spécialisé dans les biotechnologies

• Présence de grands groupes français (L’Oréal, Peugeot-Citroën, Renault…)

• 108 établissements médicaux

Ville d’Obninsk

• Points forts : recherche, industrie, éducation et médecine

• 110 000 habitants dont 11 000 travaillant dans la recherche

• 12 instituts de recherche scientifique

• 2 300 PME

• 180 ha dédiés aux parcs industriels

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

En action

CULTURE

Les patients du CHU en visite au musée Fabre

Primé en 2014 par le trophée culture et hôpital de la Fédération hospitalière, le projet « Au fil des œuvres, au fil du temps » emmène des patients atteints de maladies dégénératives au musée Fabre, pour des visites adaptées. Le CHU et le musée collaborent par ailleurs pour offrir des séances à des enfants autistes et des adultes suivis en centre médico-psychologique.

Depuis 2012, chaque année, le musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole renouvelle une convention avec le Centre hospitalier universitaire (CHU) pour des interventions auprès des patients atteints de maladies neurodégénératives suivis au centre de gérontologie Antonin Balmès. L’an passé, douze patients ont participé à cinq sorties au musée, chaque mois de janvier à juin, préparées en amont à l’hôpital. Quatre thérapeutes et soignants du CHU, deux guides, un intervenant plasticien et un chef de projet du musée Fabre sont mobilisés. « Le travail porte sur les émotions suscitées par les œuvres, à travers une médiation orale mais aussi sensorielle, car ces patients ont les sens altérés par la maladie », explique Charlotte Gausseran, responsable de la culture et du mécénat au CHU. « La Métropole prend en charge ces séances, pour un montant d’environ 4 000 euros par an », indique Bernard Travier,  vice-président de Montpellier Méditerranée Métropole délégué à la culture. « Un petit budget pour une action bénéfique pour ces patients et leurs familles ».

En effet, les proches des patients sont aussi invités à venir au musée et c’est une occasion pour eux de renouer des liens hors des relations de dépendance. Pour les professionnels, c’est une façon de faire évoluer leurs pratiques. « Il leur faut quitter leurs postures habituelles pour tenir compte de la perte d’autonomie », indique Jean- Noël Roques, chef de projet au musée Fabre.

Art et émotions

Au CHU aussi, l’expérience permet aux soignants de renouveler leurs méthodes : ils ont ainsi rédigé un livret inspiré de la méthode par l’expérience de Montessori, qui a vocation à être réutilisé en maison de retraite. « L’art et la médiation culturelle favorisent l’expression des patients, pour améliorer leur bien-être au quotidien », estime Thomas Le Ludec, directeur du CHU.

Le musée Fabre reçoit également des enfants autistes suivis à la villa Saint-Georges cinq à six fois par an et des adultes suivis au centre médico-psychologique « Le point de repère » en accueil de jour. Cinq à six séances, co-construites par les guides avec les thérapeutes, leur sont proposées au tarif préférentiel de 60 euros. « Pour tous ces visiteurs, la sortie au musée Fabre est un temps important », conclut Jean-Noël Roques.

Les personnes atteintes de la maladie d’Alzheimer ont des capacités sensorielles altérées, que la plasticienne va tenter de réveiller à travers différents dispositifs.

« Une action bénéfique pour ces patients et leurs familles »

Bernard Travier, vice-président délégué à la culture

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

En chantier

Un site, deux équipements publics à Odysseum :
l’aquarium Mare Nostrum et le planétarium Galilée.

AQUARIUM – PLANÉTARIUM

Premiers travaux

Dans le cadre de la mutualisation de l’aquarium Mare Nostrum et du planétarium Galilée, un chantier d’amélioration des espaces de présentation au public débute. Premiers résultats révélés dès le 3 avril.

Depuis le 2 janvier, le groupe Aspro Parks, leader européen des parcs de loisirs, par le biais de sa filiale Planetoceanworld, gère en délégation de service public l’aquarium Mare Nostrum et le planétarium Galilée de Montpellier Méditerranée Métropole. « Leur rapprochement permet de proposer un site unique en Europe : deux équipements de loisir culturel sur un seul lieu avec deux thématiques, l’océan et l’espace », explique Jean-François Audrin, vice-président de Montpellier Méditerranée Métropole délégué à la biodiversité, la culture scientifique et technique. Une billetterie commune, située du côté de l’aquarium Mare Nostrum, propose désormais des visites combinées ou dans chacun de ces équipements. « Le mur mitoyen aux deux structures va être percé afin de créer un cheminement à l’intérieur des établissements », détaille Annick Alazard, directrice du site. Quatre nouveaux bassins seront créés d’ici cet été par Planetoceanworld. Dès avril, des raies d’eau douce seront accueillies dans le bassin cascade en partie basse de la forêt où seront fusionnés, agrandis et surélevés deux bassins existants. Du côté du planétarium Galilée, des films en 3D seront projetés grâce à deux vidéoprojecteurs équipés d’une toute nouvelle technologie laser LED à phosphore, financés par la Métropole. À tester dès les vacances d’avril avec Le Petit Prince.

« Un site unique en Europe »

Jean-François Audrin, vice-président délégué à la biodiversité, la culture scientifique et technique

+d’infos

aquariummarenostrum.fr

planetarium-galilee.fr

50 millions d’euros

C’est le budget consacré au projet de rénovation du Polygone qui accueille chaque année près de 11 millions de visiteurs. Cet investissement, réalisé par les co-propriétaires du Polygone (dont 2 millions d’euros financés par la Ville de Montpellier) permettra d’embellir et de rénover les 45 000 m2 du centre commercial et de requalifier le circuit entre le triangle et les Échelles de la Ville. Le projet est conçu par l’architecte Jean-Paul Viguier. Les travaux se dérouleront de fin 2017 à l’automne 2019.

montpellier.fr

MURVIEL-LÈS-MONTELLIER

Une esplanade plus ouverte

Dans le cadre du schéma de déplacement de la commune, l’esplanade des droits de l’homme, espace récréatif de rencontres inauguré en 1992, situé entre le groupe scolaire et la maison de retraite, est en cours de réhabilitation. Suite à trois réunions publiques, ce chantier d’un montant de 285 000 euros, financé par la Métropole et la commune, permettra de créer un cheminement doux rendant cette esplanade plus ouverte, éclairée et accessible à tous. Des plantations d’essences méditerranéennes et de nouvelles aires de jeux (mât de corsaires, agrès, pelouse synthétique, toboggan…) seront créées. Fin du chantier prévue en mai.

murviel.fr

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dossier

Au service des communes

Ensemble, on est plus fort. C’est le maître-mot du schéma de mutualisation initié par la Métropole. Celui-ci a été voté par le Conseil métropolitain en décembre 2015, avec l’accord préalable de l’ensemble des maires du territoire. Un terme technique pour désigner la construction d’une véritable coopérative de services de proximité pour les communes avec le lancement de coopérations nouvelles, l’harmonisation et parfois même la mutualisation de certains services publics entre les municipalités et la Métropole. Il s’agit de mettre en commun ce que nous avons de meilleur et de s’enrichir de nos différences. L’objectif final ? Améliorer l’offre actuelle de services publics en fédérant les forces en présence. Découverte de cette coopérative de services qui fonctionne à plein régime !

« Une coopération souple et consentie »

Philippe Saurel, président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de la Ville de Montpellier

Montpellier est l’une des deux seules métropoles en France – avec Brest – à s’être construite de manière démocratique. Son fonctionnement est basé sur un pacte de confiance conclu avec tous les maires du territoire. Il prévoit qu’aucune décision ne soit prise sans l’aval de la majorité des 31 maires. Un mode de gouvernance privilégiant le dialogue et la coopération. « J’ai souhaité reproduire cette démarche avec le schéma de mutualisation et profiter de la montée en puissance de l’intercommunalité pour faire de la Métropole une coopérative de services aux communes », explique Philippe Saurel. Il s’agit de promouvoir une coopération souple et consentie qui bénéficie à tous, et ce, quelle que soit l’échelle (entre communes, entre la Métropole et les communes ou entre la Métropole et les territoires voisins). Cette volonté forte constitue le socle du schéma de mutualisation adopté, il y a plus d’un an, par la Métropole.

Un atout pour le territoire

La mise en place d’un tel schéma est une obligation légale pour toutes les intercommunalités et, chaque commune peut apporter sa pierre à l’édifice. « Cet outil, rendu obligatoire par la loi, est un atout pour le territoire, assure Pierre Bonnal, vice-président délégué aux ressources humaines. Il permet de préserver les équilibres financiers des parties prenantes en inventant de nouvelles coopérations à moindre frais. Cette logique de coopérative de services, portée par la Métropole, va dans le sens d’une plus grande proximité, d’une égalité des territoires et peut générer à plus long terme des économies d’échelle non négligeables. »

Plus de services publics

Depuis le 1er janvier 2016, la Métropole et les municipalités locales œuvrent pour mettre en place ensemble de nouveaux projets et renforcer les collaborations existantes dans de multiples domaines : services à la population, interventions techniques, aménagement et développement durable du territoire... L’an dernier, près d’une trentaine d’actions et de projets ont ainsi été déployés sur le territoire (voir p.30-31). En parallèle, les guichets uniques, créés début 2016, sont une des réalisations phares à laquelle les habitants ont régulièrement recours. « Ces différentes coopérations contribuent à créer de nouveaux services dans les communes qui n’en bénéficiaient pas jusqu’à maintenant et à une meilleure coordination des projets, et cela dans une logique d’une meilleure efficacité de l’action publique », détaille Pierre Bonnal. La même dynamique va se poursuivre en 2017. Cette démarche collaborative sera ajustée et enrichie par de nouvelles actions (voir p.32-33). En parallèle, d’importants efforts de gestion sont réalisés en interne par la collectivité. En termes de dépenses de fonctionnement, mais également grâce à la mutualisation de plusieurs directions entre la Métropole et la Ville de Montpellier.

« Une meilleure efficacité de l’action publique »

Pierre Bonnal, vice-président délégué aux ressources humaines, maire du Crès

27

C’est le nombre d’actions de coopération composant le schéma de mutualisation de la Métropole et de ses 31 communes. Chacune d’entre elles est pilotée par un élu et une commune de référence et déclinée sur le terrain par les municipalités volontaires.

Au service des communes

Des partenaires privilégiés

Les 31 communes de la métropole sont les premiers artisans de cette coopérative de services, mise en place au travers du schéma de mutualisation. Leur participation et leur implication sont essentielles à la réussite de cette démarche. Témoignages.

« Impossible de faire cela tout seul »

Isabelle Touzard, maire de Murviel-lès-Montpellier

« Pour une petite commune comme la nôtre, c’est une aide précieuse. Nous profitons des compétences des services de la Métropole, dont nous ne disposons pas en interne, en matière d’aménagement foncier par exemple, mais aussi des groupements de commandes pour acquérir du matériel informatique de qualité. Il aurait été impossible de faire cela tout seul. Il y a beaucoup de projets à mener ensemble, comme la valorisation des produits locaux. La mise en place de pôles territoriaux, rassemblant les équipes techniques municipales et les moyens disponibles pour l’entretien des routes, de la voirie et des espaces publics, a été un vrai plus. La qualité de service s’est améliorée. »

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Au service des communes

« La mutualisation est précieuse »

Gilbert Pastor, maire de Castries

La mise en commun de services pour générer des économies, c’est le rôle premier de la Métropole. Si nous avions dû mettre en place ces projets à notre échelle, cela aurait pris plus de temps et aurait été plus coûteux. Nous bénéficions par exemple d’une plateforme e-administration mutualisée avec les autres communes. Celle-ci nous permet de générer 3 000 à 4 000 euros d’économies par an. Même chose pour l’informatique et les marchés publics où la mutualisation est précieuse. Les guichets uniques dans les mairies sont un service essentiel rendu à la population. Les usagers se rendent désormais dans un seul lieu pour s’informer sur leur commune et la Métropole. C’est une collaboration réussie et exemplaire.

« Se regrouper pour être plus efficaces »

Isabelle Guiraud, maire de Saint Jean de Védas

« C’est un projet politique qui reflète l’essence même de la Métropole : se regrouper pour être plus efficaces. Il faut saluer cette volonté. Elle nous permet d’avancer plus vite ou d’aller plus loin que si nous étions restés seuls. L’exemple le plus révélateur est la mutualisation de l’enseignement musical entre le Conservatoire et les écoles de musique municipales. Grâce à ce projet, nous partagerons nos ressources tout en ayant la possibilité de mener des projets communs, avec des communes voisines, comme la création de l’orchestre Arc Ouest. À l’échelle d’une ville, cela permet aussi, à dépenses constantes, de faire évoluer certains services. Pour l’informatique et les archives, fonctions techniques difficiles à structurer au plan municipal, je suis favorable à la création d’un service commun. Je souhaiterais également la création d’un observatoire fiscal. Il pourrait être un outil de justice fiscale entre contribuables et de gestion au service des communes et de la Métropole. »

« Générer des économies »

Jean-Marc Lussert, maire de Prades-le-Lez

« Je suis très favorable à l’idée de coopérative de services. Nous n’en sommes qu’aux prémices mais l’élan impulsé a permis de construire de nouvelles choses, très précieuses pour nos communes.
À Prades-le-Lez, notre participation à des groupements d’achats pour les vêtements de la police municipale, des produits d’hygiène et du matériel informatique génère des économies. Car, dès que plusieurs communes s’allient et négocient ensemble un seul marché, il y a des retombées positives pour chacun d’entre nous. La construction d’un réseau entre les écoles de musique municipales et le Conservatoire de Montpellier est aussi un projet prometteur. »

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Au service des communes

Une collaboration fructueuse, des réalisations concrètes

Après une première année de travail, de nombreux projets ont été lancés. D’autres ont vu leur fonctionnement amélioré ou leur périmètre d’action s’élargir à plusieurs communes. Avec, en toile de fond toujours, l’idée que c’est en se rassemblant qu’il est possible de construire des projets de territoire. Tour d’horizon de ces premières réalisations utiles au quotidien des habitants, grâce à une collaboration fructueuse entre la Métropole et les communes.

Accès à des services en ligne dématérialisés, développement de l’offre culturelle, participation à des groupements d’achats, mise en réseau d’établissements, accès à des formations mutualisées pour les agents communaux, apport d’ingénierie sur des sujets complexes… la collaboration intercommunale est en marche dans de multiples domaines. Une manière d’agir et de construire reposant sur la base du volontariat et des niveaux de participation différents. En matière de gestion des ressources informatiques, par exemple, cette collaboration peut se limiter, pour les communes souhaitant conserver leur propre fonctionnement, à des opérations ponctuelles avec la Métropole (création de plateformes numériques, achat groupé de logiciels…) ou, pour les municipalités désireuses d’aller plus loin, prendre la forme d’un service commun de maintenance.

Des projets en commun

Depuis un an, les services aux citoyens se sont largement étoffés, notamment grâce à la plateforme e-services accessible depuis compte-usager.montpellier3m.fr. Une série de prestations, assurées par la Métropole et les communes, y sont dématérialisées. À noter que les services municipaux disponibles peuvent être différents d’une commune à l’autre. Concernant les compétences propres à la Métropole, chaque usager peut signaler en temps réel une anomalie de collecte des déchets, un problème sur les réseaux d’eau potable ou sur une route. Les habitants ont la possibilité de s’abonner à la téléalarme, réserver des entrées pour le musée Fabre et l’aquarium Mare Nostrum ou s’inscrire à l’écolothèque.

La culture est l’autre domaine où de nombreuses initiatives ont germé. Même si les communes restent souveraines dans le choix de leur politique culturelle, les coopérations en la matière se développent fortement. Une des premières réalisations : le rapprochement des salles de spectacles de Castelnau-le-Lez et du Crès, le Kiasma et l’Agora. Un projet artistique commun a été construit à l’initiative des deux municipalités voisines pour la première saison et un directeur artistique mutualisé a été recruté par la Métropole. Une réflexion est en cours pour étendre ce dispositif à sept autres communes disposant également d’une salle de spectacle. De son côté, le Conservatoire à Rayonnement Régional de la Métropole et les écoles de musique municipales associées construisent un réseau d’enseignement musical (voir page suivante). Sept autres communes de l’arc ouest(1) ont mis en commun leurs évènements culturels autour de la littérature pour créer un évènement unique, Les automnales du livre.

(1) Saussan, Lavérune, Murviel-lès-Montpellier, Juvignac, Grabels, Fabrègues et Pignan.

Grâce à la plateforme e-services, les habitants peuvent accéder à distance à plusieurs services municipaux et métropolitains.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dossier

Au service des communes

Un réseau mis en musique !

Depuis deux ans, la Métropole, à l’initiative de Bernard Travier, vice-président délégué à la culture et en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole, travaille à la mise en place d’un réseau métropolitain d’enseignement de la musique, et ce afin de pérenniser les structures existantes. Les communes et les écoles de musique de Juvignac, Saint Jean de Védas, Castries, Pérols et Sussargues participent à ce projet. « Ce dispositif doit permettre de structurer davantage les écoles de musique communales sans frais supplémentaires et de poursuivre le maillage du territoire pour, à terme, être en mesure de proposer une offre d’enseignement musical coordonnée et de qualité à tous les enfants », explique Patrick Pouget, directeur du Conservatoire. Cette démarche doit déboucher sur la signature d’une charte entre la Métropole et les communes partenaires, ainsi que sur une harmonisation des tarifs dans les différentes écoles de musique municipales. Objectif : démocratiser l’accès à l’enseignement musical. Le Conservatoire de la Métropole est également impliqué dans plusieurs projets éducatifs et sociaux du territoire, en collaboration avec les maires concernés.

La culture, et notamment l’enseignement musical des enfants, est un des domaines où les collaborations sont les plus nombreuses.

Guichets uniques :
toujours plus proches des habitants

L’heure de midi approche et certains Péroliens en profitent pour se rendre dans le guichet unique de leur mairie. Sur place, deux agents – l’un municipal et l’autre métropolitain – répondent aux diverses sollicitations des usagers. Une requête pour refaire une carte d’identité, un renseignement pour un passeport… les demandes en matière d’état civil sont légion. Mais pas seulement. Certains services de la Métropole, centrés sur la vie quotidienne, reçoivent eux aussi leur lot de demandes, comme la voirie, l’éclairage public, la propreté, l’eau potable ou encore les transports. « Aujourd’hui, c’est plus simple. On va en mairie sans se poser la question de savoir qui de la commune ou de la métropole fait quoi », assure Jean, habitant de Pérols. Les guichets uniques ont pris leurs quartiers dans les 31 mairies du territoire depuis le 1er janvier 2016, afin d’être au plus près des usagers. La Métropole y a redéployé 33 agents, évoluant auparavant dans les anciennes Maisons d’Agglomération. En 2016, le réseau des guichets uniques a enregistré plus de 190 000 demandes d’usagers qui se sont déplacés, par téléphone ou en ligne depuis la plateforme e-services de la Métropole (voir page précédente). Une réussite !

Le guichet unique de Pérols à l’écoute des Péroliens.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Au service des communes

De nouveaux domaines d’action

Le rôle de coopérative de services aux communes assuré par la Métropole et les collaborations nouées dans ce cadre vont s’étendre à d’autres domaines et poursuivre la dynamique initiée l’an dernier. En 2017, trois thématiques seront renforcées au sein de cette coopération intercommunale : l’éducation à l’environnement, l’alimentation et l’emploi. Zoom sur ces projets en devenir.

Les communes et l’Écolothèque en symbiose

L’Écolothèque de Montpellier Méditerranée Métropole collabore avec les communes du territoire pour construire un réseau d’échanges et mutualiser outils et savoirs. Les agents communaux en contact avec les enfants (animateurs, personnel des écoles maternelles...) peuvent participer à des ateliers pédagogiques « intercommunaux », organisés par l’Écolothèque. Présentation de scénarios d’animations, découverte de mallettes pédagogiques, conseils pour installer et utiliser un composteur, création d’un jardin… sont autant de thèmes abordés lors de ces formations. « Trois de nos animateurs, recrutés dans le cadre des Temps d’Activités Périscolaires, en ont bénéficié. C’est un vrai plus pour enrichir nos projets pédagogiques. Une fois de retour, nos agents ont, par exemple, créé avec les enfants un petit jardin dans la cour du centre de loisirs, explique Roger Caizergues, maire de Lavérune. Nous pouvons envisager aussi d’autres échanges avec l’Écolothèque, en ouvrant notamment certains de nos espaces naturels le long de la Mosson pour y organiser des sorties. » Même son de cloche du côté de Clapiers, où les projets foisonnent. « Grâce à l’aide de l’Écolothèque, nous avons aménagé un jardin dans notre école maternelle et notre école primaire, avance Éric Penso, maire de Clapiers. L’établissement joue totalement son rôle d’espace ressource. Cette année, nous allons faire appel à ses savoirs pour mettre en place un lombricomposteur, un abri à insectes et développer nos initiatives de lutte contre le gaspillage. »

ecolotheque.montpellier3m.fr

L’Écolothèque accueille plus de 23 000 enfants par an, scolaires ou inscrits à l’accueil
de loisirs.

68

C’est le nombre d’outils pédagogiques téléchargeables dans la pédagothèque sur le site internet de l’Écolothèque. Une mine d’idées pour apprendre tout en s’amusant !

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Au service des communes

Toujours plus de produits locaux

Afin de valoriser les circuits-courts et développer l’économie locale, la Métropole a lancé une politique agroécologique et alimentaire avec la participation active des communes du territoire. La connexion des consommateurs et des producteurs se fera au travers d’une plateforme collaborative recensant les différents lieux de vente de produits locaux du territoire.
Chaque jour, 88 000 repas de restauration collective sont distribués dans les communes de la métropole, dont 25 000 au sein des écoles maternelles, primaires et des crèches municipales. Un état des lieux des pratiques communales en matière d’approvisionnement alimentaire a été réalisé en 2016. À partir de ses résultats, de nouvelles solutions pourront être imaginées. En parallèle, la Métropole épaule les communes pour rédiger les marchés publics de fournitures et d’approvisionnement. Juvignac, Montferrier-sur-Lez, Fabrègues, Prades-le-Lez et le groupement rassemblant Lavérune, Pignan, Saussan, Murviel-lès-Montpellier ont bénéficié de cet appui.

Implantations  d’agriculteurs

La Métropole et les communes collaborent ensemble pour mobiliser les terres agricoles disponibles et favoriser l’implantation de nouvelles exploitations. Cela suppose d’organiser intelligemment et de manière conjointe les futures installations à l’échelle intercommunale pour ne pas déstabiliser le tissu économique existant.

Les marchés sont un des lieux privilégiés pour acheter des produits locaux, frais et de saison.

Ensemble pour l’emploi

Neuf communes de l’arc ouest de la Métropole se sont réunies pour œuvrer ensemble en faveur de l’emploi. « L’idée est de fédérer nos forces pour mutualiser les offres d’emploi existantes sur nos territoires respectifs, de façon à faire partager entre nous les propositions de recrutement qui ne peuvent pas être pourvues dans nos propres communes », commente Mariette Coudray-Couder, conseillère municipale déléguée à l’emploi et l’action économique à Grabels. C’est aussi l’opportunité de partager nos contacts, nos pratiques et de participer ensemble à des salons dans le domaine.» Un projet de Charte est en préparation afin de préciser le fonctionnement de cette association de communes.

+ d’infos

Retrouvez le bilan d’étape du schéma de mutualisation sur montpellier3m.fr/mutualisation

Pignan, Juvignac, Grabels, Lavérune, Cournonsec, Cournonterral, Murviel-lès-Montpellier, Saint-Georges-d’Orques et Saussan :
neuf communes du territoire s’associent pour mutualiser leurs offres d’emploi.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rencontre

Hind Emad

Startuppeuse solidaire

Il y a dix ans, Hind Emad quittait Montpellier pour terminer sa formation dans une école de commerce parisienne, avant de revenir trois ans plus tard, à la naissance de son premier enfant. La voilà aujourd’hui fondatrice et dirigeante de Faciligo, une start-up de l’économie collaborative promise à un bel avenir, hébergée à Cap Oméga, l’incubateur de la Métropole. Un chemin qui n’était pas tout tracé.

Une jeune femme issue de l’immigration et revendiquant une fibre sociale : le profil de Hind Emad est loin des clichés liés au chef d’entreprise français. Sa start-up, elle en a eu l’idée il y a deux ans, alors qu’elle venait de monter une entreprise de services à la personne. « À l’approche de l’été, j’ai vu des personnes âgées et leur entourage être en difficulté pour voyager. Cela m’a ramenée à des situations que j’avais vécues, comme étudiante au budget limité, et j’ai pensé à mettre en relation ces personnes pour qu’elles voyagent ensemble, gagnant-gagnant ». Avec son ami d’enfance Moussa Bouasba, ingénieur en informatique, elle crée la plateforme Faciligo. Sur un Montpellier-Paris en train, l’accompagnant est rémunéré 30 euros. Mais cela évite 200 euros d’aller-retour à une personne de l’entourage. Les accompagnants des titulaires de la carte d’invalidité peuvent même voyager gratuitement. Tous les moyens de transport sont envisageables. « Mon concept c’est la mobilité pour tous : les personnes âgées, les enfants de couples divorcés, les personnes avec un handicap visible ou invisible comme les phobies, les personnes trop chargées de bagages, les jeunes qui refusent des postes parce qu’ils n’ont pas les moyens de se déplacer. »

L’engagement en héritage

Hind Emad a grandi aux Cévennes à Montpellier, étudié au collège Las Cazes, avant le lycée Jean Monnet où elle a pu valoriser en troisième langue l’arabe littéraire qu’elle maîtrise parfaitement. Elle est la fille d’un Irakien qui a fui le régime de Saddam Hussein, d’abord pour l’Algérie où il a enseigné la biologie, puis la France, où il a ouvert des commerces. Sa mère, algérienne, s’est consacrée à l’éducation des quatre enfants. « Des parents engagés à gauche », dont elle a hérité l’envie de « changer le monde ». Elle-même s’est engagée, en faisant du soutien scolaire les samedis matin auprès des enfants de la cité Saint-Martin, puis dans un parti politique. Avant d’être totalement happée par son projet d’entreprise.

« Toujours en vadrouille », elle part à Paris pour un rendez-vous à la SNCF, partenaire de l’entreprise, avant Lyon, puis Toulouse pour rencontrer des investisseurs. « Je travaille même le week-end », raconte cette maman de deux enfants, Louisa, 8 ans et Slimane, 5 ans. « Sans mes parents et beaux-parents pour s’occuper des enfants, je n’aurais jamais pu porter ce projet », avoue-t-elle.

Disrupter et s’en sortir

Accompagnée par le Business Innovation Center (BIC) et soutenue par TaM, la plateforme Faciligo compte aujourd’hui un millier d’utilisateurs et vise beaucoup plus. « Le besoin va grandir, avec le vieillissement de la population et le développement des plateformes collaboratives. On n’invente pas la solidarité mais on la facilite. » Dans l’économie numérique, on emploie beaucoup le terme « disruption », pour désigner les innovations en rupture avec les conventions. Hind ne déroge pas à la règle : « Il y a beaucoup à inventer dans ce monde digital. C’est une opportunité de sortir du cloisonnement social, de s’en sortir, de disrupter. Je cherche à créer des relations entre des personnes de différentes catégories sociales et culturelles. Parce que j'y crois. »

+ d’infos

faciligo.fr

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pitchuns

Festival cinéma jeune public

La magie du grand Ecran

Du 28 février au 28 mars, Cinemed organise le 24e festival Cinéma Jeune public. Ce programme sur mesure dédié aux écoles maternelles et primaires de l’ensemble de la métropole, veut donner aux plus petits le goût des salles de cinéma et du 7e art.

Sur les 22 séances de projections prévues, plus de 7 000 places seront offertes aux enfants des écoles.

Le Petit Prince de Mark Osborne, Les Malheurs de Sophie de Christophe Honoré, Les Temps modernes de Charlie Chaplin, Mia et le Migou de Jacques-Rémy Girerd... Pour sa 24e édition le Festival Jeune public programme huit films que 6 000 écoliers de maternelle et de cours élémentaire vont pouvoir découvrir en salle, gratuitement, avec leurs enseignants. « Nous passons par le relais de l’école pour que ce festival touche tous les enfants de la métropole, certains découvrant le cinéma pour la première fois dans ce cadre », explique Géraldine Laporte, responsable du festival Cinéma Jeune public. Dans sa logique d’éveil au 7e art, l’équipe de passionnés de Cinemed a concocté un programme éclectique en puisant dans les adaptations de classiques de la littérature, les films d’animation, la comédie d’aventure ou les fables poétiques à message. Du sur mesure qui veut éveiller la curiosité des plus jeunes, de façon très pédagogique, sur tout un environnement – la salle de cinéma, l’écran géant, la cabine du projectionniste… en les sensibilisant aussi sur des questions de société – l’écologie, la maladie chez les enfants ou la tolérance.

Le cinéma, lieu de mixité

« Des écoles se rencontrent par le biais de ce festival. La salle de cinéma crée un lieu de mixité où des enfants des Hauts de Massane partagent la découverte d’un film et des émotions, plus fortes sur grand écran, avec une classe de Port Marianne, par exemple », confie Géraldine Laporte. Ce festival monté avec la Ville et la Métropole de Montpellier projette ses films à Montpellier, salle Rabelais et à la médiathèque Fellini, et dans la métropole, à l’auditorium du musée Henri Prades à Lattes ou salle du Dévézou à Montferrier-sur-Lez et pour la première fois, salle de l’Agora, le théâtre flambant
neuf du Crès.

+ d’infos

cinemed.tm.fr

Rendez-vous

TOURISME

Visites guidées

Deux visites guidées spécifiques ont été développées par l’Office de Tourisme et des Congrès Montpellier Méditerranée Métropole : « Centre historique »
(les 5 et 19 avril à 10h30) et « Cache-cache dans la ville avec Frédéric Bazille » (les 1er mars, 12 et 26 avril à 15h). Munis d’un livret et accompagnés d’un guide, les enfants découvriront la ville tout en s’amusant.

De 7 à 11 ans.

montpellier-tourisme.fr

TARIF 14 € pour 1 adulte
+ 1 ou 2 enfants

SAMEDI 11 MARS

Cirque du futur

Acrobaties, jonglages, clown… Nikolai Krapushnokov, artiste de cirque basé à Berlin, s’arrête à Saint-Brès pour son spectacle tout public Le futur.

À partir de 4 ans.

Saint-Brès

Salle polyvalente G. Sabatier à 20h30

Tél. 04 67 87 46 00

TARIF 5 €

VENDREDI 17 MARS

Vivarium

La compagnie montpelliéraine Cri Dévot observe la métamorphose adolescente et du foyer familial. Vivarium dévoile le quotidien d’une famille ordinaire mais où plus personne ne se parle…

À partir de 11 ans.

Villeneuve-lès-Maguelone

Théâtre Jérôme Savary à 20h30

Tél. 04 67 69 58 00

villeneuvelesmaguelone.fr

TARIFS de 5 à 12 €

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

En image

Thierry Bermond

Thierry Bermond  // Président du Crès en fête et de Solid’up
Responsable de la politique handicap au Crédit Agricole
du Languedoc

Né le 20 octobre 1957 à Ganges

L’acceptation de la différence et la sensibilisation au handicap sont des combats permanents. C’est un grand plaisir de travailler sur des projets avec le préfet Parisot et l’association Différent comme tout le monde dont je suis secrétaire général. À Montpellier, le nombre de personnes handicapées est estimé à plus de 10 % de la population. Aux journées handi-citoyennes en 2015, Philippe Saurel avait annoncé la création d’une délégation au handicap.

Un militant inlassable du tissu associatif

Le Cressois Thierry Bermond est un hyperactif. Dans le civil, il est responsable de la politique handicap et emploi au Crédit Agricole Languedoc. En 2011, il a créé un diplôme d’université banque et assurance qui permet à des personnes en situation de handicap de se former aux métiers de la banque. Son credo ? Le terrain associatif. Depuis 2001, il préside l'association du Crès en fête et il est coordinateur du Téléthon, organisé avec la commune et Maxime Chavance, adjoint. Sa vie a subi un terrible coup d’arrêt en 2004 lorsque Périne, sa fille alors étudiante, est assassinée en Argentine. « Depuis, j’essaye d’accepter l’inacceptable, de transformer le noir en blanc en me tournant vers des associations porteuses de valeurs et sens pour croire encore en la nature humaine . » En 2005, il crée l’association l’Équitable Concert pour que perdurent les combats de Périne sur les échanges Nord-Sud. Avec lui, des Restos du Cœur au Téléthon, du handicap à la Ligue contre le cancer, un projet chasse l’autre.

Pour évoquer les bénévoles du Téléthon, on dit la force T. Au Crès, elle est portée par la force Thierry. Étonnante commune qui chaque année, depuis plus de dix ans, réalise les meilleurs scores de promesses de dons tant la mobilisation associative est forte. « Nous figurons dans les cent villes les plus importantes de France », assure Thierry Bermond.

« La démocratie participative me paraît être un gage d’appropriation par les citoyens du devenir de la cité »

Je vais régulièrement au lac du Crès. C’est un site de plusieurs hectares qui présente la particularité d’être accessible à tous les publics, d’offrir un grand bol d’air et d’être aussi un terrain d’expression de pleine nature pour de multiples associations.

Le carnaval, qui aura lieu le 26 mars prochain, est chaque année une réussite au Crès. C’est beaucoup de travail en amont, notamment pour les petites mains qui s’occupent de la décoration des chars. C’est la raison pour laquelle, les ateliers Michel Colucci, locaux du Crès en fête, sont toujours en mouvement pour les grandes dates du calendrier et de la vie du village.

L'association Hippocampe a pour objectif le développement de projets artistiques et culturels pour les personnes en situation de handicap. Un concours de bande dessinée pour jeunes et adultes handicapés est organisé dans le cadre du Festival international de la bande dessinée d’Angoulême. J’ai la chance de figurer parmi les jurés.

C’est une initiative que nous avons lancée pour le Téléthon. Le Père Noël vient chaque année dans les familles cressoises qui en ont fait la demande. Le succès étant au rendez-vous, on a même multiplié les Pères Noël et on a assuré jusqu’à une cinquantaine de passages.

En 2001, c’est le maire Pierre Bonnal qui est venu me chercher. Figurer sur une liste électorale n’était pas dans mes intentions premières. Par contre, m’investir dans la vie associative de la commune est un challenge que je trouvais intéressant de relever. Avec toute une équipe, car rien ne peut se faire seul, je m’y attelle chaque jour.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lengad’ÒC

Roland Pécout

Barrutlaire enrasigat

La Prima dels Poètas, e aquò’s l’escasença de descubrir un escriveire viatjaire e poëta montpelhierenc, obrièr de la primièra ora de la cultura occitana.

Se deguesse presentar en una paraula, Roland Pécout, nascut en Provença en 1949, fariá drech de bon còr a la paradòxa del « barrutlaire enrasigat ». L’escriveire, que viu al Clapàs, faguèt del « biais de viure » occitan una batèsta, tre las annadas 60. Escriu dins aquela lenga autanben coma en francès, dempuèi que s’èra agut avisat, de jovent, qu’aviá una literatura ufanosa. « dintrar dins una cultura minorizada ajuda a agachar d’un biais desparièr lo mond e la societat; a relativizar la pensada oficiala », afortís Roland Pécout, que li agrada una pensada dels Essais de Montaigne : « S’un ròdol desconegut de las Indias me foguesse enebit, emai aguessi pas ges agut l’escasença de i anar, m’atissariáu a i viatjar per denegar aquel interdich. » Ausissiáu la lenga dempuèi pichòt; mai m’avisavi qu’èra fòrabandida de mai d’un biais : dins la premsa, dins las radios e a la telé, e a l’escòla mai que mai. S’acarar a’n’aquò es una aventura, belèu una de las darrièras dins aquel mond modern tant normatiu...

« L’Usatge del Monde »

Es per aquò, belèu, qu’aquel autor diversificat qu’a escrich, a costat de la poësia, d’ensags subre Van Gogh (« tot en venent d’endacòm mai, aguèt el la compreneson prigonda dels Mites miegterrans » ), o subre la Musica Folk, nos aduguèt de reportatges del Liban, del Mexic, o d’Amazonia. A illustrat, dempuèi, lo gaubi de l’escriveire barrutlaire. A la seguida del soïsse Nicolas Bouvier, l’autor de « L’Usatge del Monde » . « Aquel titol es remirable. Afortís lo viatge e la libertat, mas es tanben un biais de dubrir los uelhs sus l’escritura e sus la vida en societat » , sosca Roland Pécout. Dempuèi sa primièra escorreguda, en veitura, cap al Curdistan d’Irac en 1971, fins a sos viatges d’ara dins los terraires d’Africa, aquel « barcatièr das culturas » cerca la poësia dins la vida de la gent. Per estre testimòni de çò que « la comuna umanitat espelís dins la diversitat » .

/Ufanós/ superbe /fòrabandir/ exclure /titol/ titre /escorreguda/ périple /barcatièr/ passeur, nautonier /testimòni/ témoin.

Roland Pécout

Nomade enraciné

Le Printemps des Poètes qui se déroule en mars est l’occasion de découvrir un écrivain voyageur et poète montpelliérain, militant de la première heure de la culture occitane.

S’il avait à se définir en deux mots, Roland Pécout, né en Provence en 1949, accepterait volontiers le paradoxe du nomade enraciné. L’écrivain poète, qui vit à Montpellier, a fait de la culture occitane une bataille, dès les années 60. Il écrit dans cette langue, autant qu’en français, depuis qu’adolescent il a découvert qu’elle avait une riche littérature. « S’intéresser à une culture minorisée offre un regard décalé sur le monde et sur la société. Cela oblige à relativiser la pensée officielle », indique Roland Pécout qui a fait sienne une réflexion de Montaigne : « si un territoire mal connu de l’Inde m’était interdit alors même que je n’aurais jamais eu l’occasion d’y aller, je me hâterais de m’y rendre pour braver l’interdit. » « J’entendais l’occitan depuis mon enfance mais cette langue a subi diverses formes d’exclusion dans la presse, la radio, à l’école, surtout. S’y intéresser, c’est une aventure. Peut-être une des dernières possibles dans ce monde moderne si normatif. »

L’usage du monde

C’est sans doute pourquoi cet auteur prolixe, qui, à côté de la poésie, a écrit des essais sur Van Gogh « celui qui, sans être d’ici, a le plus ressenti les mythes méditerranéens », ou sur la musique folk, et ramené des reportages du Liban, du Mexique ou d’Amazonie, incarne depuis cinquante ans, une figure de l’écrivain voyageur. À l’image du Suisse Nicolas Bouvier, l’auteur de L’Usage du monde. « Ce titre est magnifique. C’est le voyage et la liberté, c’est aussi une définition de l’écriture et de la vie en société », exprime Roland Pécout. Depuis son premier périple dans le Kurdistan d’Irak par la route en 1971, à ses voyages actuels du côté de l’Afrique, ce « passeur de cultures » cherche la poésie dans l’existence des autres. Pour témoigner que « la commune humanité passe par la diversité. »

+ d’infos

univ-montp3.fr/uoh/pecout

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

En vadrouille

Prat-Peyrot, la station des 4 saisons

Nichée au creux du Col de Prat-Peyrot dans le Gard, la petite station de ski de l’Aigoual est un site authentique et familial. Un lieu de prédilection pour les activités de pleine nature en toute saison.

Ski alpin, ski de fond, ski à roulette, VTT ou course d’orientation, la station de Prat-Peyrot est une station familiale à une heure trente de Montpellier.  Une centaine de kilomètres seulement synonymes de dépaysement avec la découverte de la moyenne montagne. Le Massif du mont Aigoual, culminant à 1 567 mètres se dévoile au cœur du Parc National des Cévennes.

C’est parti pour les amateurs de glisse ! Avec onze pistes de ski alpin dont trois rouges,
trente-deux kilomètres de pistes de fond et deux écoles de ski, le terrain de jeu est particulièrement adapté aux débutants. Dans ce petit paradis authentique, six circuits de raquettes permettent de découvrir les espaces enneigés du massif et la piste de luge réunit petits et grands. Côté logistique, tout est prévu pour profiter de la neige sans stress : cafétéria et chalet pour abriter les pique-niques, hébergement et location de matériel au village de l’Esperou à cinq kilomètres de la station.Depuis 2012, la Communauté de Communes Causse Aigoual a développé une offre d’activités tout au long de l’année pour profiter de cette nature préservée et labellisée, faite de forêt, de rivières et de cascades emblématiques.

À pied, à vélo ou à ski à roulette

Grâce au Pôle Nature des 4 Saisons, les vététistes dévalent les nombreux circuits qui leur sont consacrés et aperçoivent les amateurs de trail et les marcheurs sur les chemins de randonnées balisés. Pendant ce temps, les cyclistes serpentent sur les routes, alors que les amateurs de découvertes empruntent les sentiers thématiques, se rendent à l’observatoire des mouflons ou réalisent grâce au Géocache une chasse au trésor munis de GPS. Et pour ceux qui veulent atteindre le sommet du mont Aigoual, pendant que les plus sportifs se lancent à l’assaut des « 4 000 marches » au départ de Valleraugue, les autres empruntent la voie de découverte « les Balcons de  l’Aigoual » qui permet d’accéder à la cime à pied, à vélo ou à ski à roulette tout en profitant des haltes d’interprétation du paysage.

+ d’infos

pratpeyrot.fr

causses-aigoualcevennes.org

À Prat-Peyrot, une offre conséquente d’activités en pleine nature est proposée tout au long de l’année et à tous les publics.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rendez-vous

COMÉDIE DU RIRE

Têtes d'affiche

La scène humoristique française s’est donné rendez-vous à Montpellier. Guillaume Meurice, Marc Jolivet, Frédéric Fromet, Didier Porte, Jeanfi Janssens, Les Instantanés et pour les enfants, le clown Karabistouille, seront à l’affiche de la 4e édition de la Comédie du rire. Des premières parties et des surprises compléteront ces têtes d’affiche. Un stage d’improvisation théâtrale (25 mars de 10h à 13h) est également ouvert à tous à partir de 16 ans encadré par le duo des Instantanés, Laurent Pit, directeur artistique de la Comédie du rire et David Baux.

Les 12, 22, 23, 24 et 25 MARS

Montpellier

Opéra Comédie,
salle Molière

comediedurire.com

Tarifs de 15 à 28 €

FESTIVAL

Tropisme s’installe à Victoire 2

Le maître-mot de la 4e édition de Tropisme est l’immersion, dans le son, l’image, la fête et la pensée. Ce festival créatif, qui concilie pop culture et nouvelles technologies, déménage cette année à Victoire 2 et à l’Écolothèque de Montpellier Méditerranée Métropole. Au programme : concerts, clubbing, ateliers, food-court, conférences, performances et installations pour les petits et les grands.

Du 30 MARS AU 2 AVRIL

Saint-Jean-de-Védas

Victoire 2 et Écolothèque

tropismefestival.fr

MURVIEL-LÈS-MONTPELLIER – RESTINCLIÈRES

Dessous d’histoire

Une étape de travail de la nouvelle création de la Cie Internationale Alligator, Dessous d’histoire, est présentée à Murviel-lès-Montpellier et Restinclières. Embrassant 2400 ans d’histoire occidentale, ce spectacle est une « chronique d’Humanité », de la démocratie naissante à Athènes jusqu’à nos jours, à travers les hommes et les femmes qui l’ont marquée. Dans le sillage de ses deux précédentes créations, la compagnie installée à Grabels, avec le soutien de l’Atelline et des communes, s’engage dans une nouvelle fresque théâtrale itinérante dans l’espace public.

1er avril à 11h

Murviel-lès-Montpellier

8 avril à 11h

Restinclières

latelline.org

Gratuit

Jusqu’au 30 avril

EXPOSITION

François Rouan

Le Montpelliérain François Rouan et ses tressages mis à l’honneur
au musée Fabre.

Montpellier
Musée Fabre
museefabre.montpellier3m.fr

EXPOSITION

Jonathan Meese

L’un des artistes internationaux
les plus reconnus, mais aussi les plus dérangeants de l’art.

Montpellier
Carré Sainte-Anne
montpellier.fr
Entrée libre

MERCREDI 8 MARS

THÉÂTRE

L’illusion conjugale

Proposé par la MJC de Jacou et la Compagnie du Triangle. Avec Betty Lignereux, Philippe Guy et Claude Bedos. Texte d’Éric Assous (Molière du meilleur auteur).

Jacou
Salle La Passerelle à 20h30
mjcjacou.fr
Tarifs de 8 à 10 €

HANDBALL

MHB / Saint-Raphaël

17e journée Lidl Starligue

Montpellier
Palais des sports René Bougnol
20h45
Tél. 04 99 61 44 55
montpellierhandball.com

DU 8 AU 12 MARS

HUMOUR

Scènes Attitudes

Le Festival de Théâtre Amateur organisé par la municipalité de Baillargues programme quatre pièces comiques et un spectacle musical jeune public.

Baillargues
salle Claude Plan
ville-baillargues.fr

VENDREDI 10 MARS

CONCERT

Alix Vaillot, violon

Alix Vaillot, jeune violoniste virtuose de 14 ans qui vient de rejoindre le conservatoire de Paris, également actrice principale du film de Michel Boujenah Le cœur en braille, projeté le 4 mars à 20h30 et le 5 mars à 17h.

Prades-le-Lez

Salle J. Brel à 20h30

prades-le-lez.fr

Entrée libre avec une participation au chapeau, dont les bénéfices seront reversés à la Ligue contre le cancer.

CONCERT THÉÂTRALISÉ

La rencontre :
Brassens, Brel, Ferré

Par L’Acte Chanson. Quatre musiciens issus de la scène montpelliéraine livrent un spectacle délicat et chaleureux.

Villeneuve-lès-Maguelone

Théâtre Jérôme Savary à 20h30

Tél. 04 67 69 58 00

villeneuvelesmaguelone.fr

DU 10 AU 19 MARS

MUSIQUE

18e festival interreligieux de musiques sacrées

Pierre et Mohamed, En symbiose, musiques d’Abraham
et Mora Vocis.

Jacou, Saint-Jean-de-Védas et Montpellier

Tél. 04 67 64 14 10

Tarifs de 5 à 15 €

LES 10 ET 11 MARS

FESTIVAL

This is England

Voyage au pays natal des punks avec des groupes anglais qui ont marqué le paysage musical des années 80 à nos jours.

Saint-Jean-de-Védas

Secret Place à 19h

tafproduction.blogspot.fr

Tarifs 30 € la soirée,
55 € le pass

Samedi 11 mars

CONCERT

Concert tremplin

Mettre le pied à l’étrier aux musiciens de demain, c’est le but de l’Opéra orchestre et de son directeur Michael Schonwandt. Au programme : L’Arlésienne de Bizet et Le bourgeois gentilhomme de Strauss.

Montpellier

Opéra Comédie à 17h

opera-orchestre-montpellier.fr

TARIFS de 5 à 12 €

FOOTBALL

MHSC / NANTES

29e journée de Ligue 1

Montpellier

Stade de la Mosson

mhscfoot.com

Tarifs de 5 à 50 €

HANDBALL

MHB / HC Motor Zaporozhye (Ukraine)

1/16e finales Ligue des champions

Montpellier

Palais des sports René Bougnol à 17h

Tél. 04 99 61 44 55

montpellierhandball.com

DIMANCHE 12 MARS

CONCERT

Orgue et basson

Alain Cahagne, orgue et Denis Lardic, basson par l’association des Amis de l’orgue de Grabels.

Grabels

Église à 17h30

Tél. 04 67 03 08 67

Tarifs de 8 à 12 € (gratuit moins de 12 ans)

THÉÂTRE FLAMENCO

Gualicho !

Avec Charo Beltran-Nuñez (comédienne) et Cathia Poza (danseuse). D’après le livre
d’Anne Bourrel Gualicho !

Montpellier

Médiathèque Émile Zola à 16h

mediatheques.montpellier3m.fr

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

DU 13 AU 20 MARS

EXPOSITION

Regards d’Afrique(s)

Le Printemps des Poètes met l’Afrique à l’honneur. À cette occasion, la salle de la Gerbe accueille une exposition d’objets d’art africain (collection privée de Béatrice Barlet) ainsi qu’une vente de bijoux. Vernissage le 17 mars avec les œuvres des écoles et la projection de courts-métrages par l’association des Amis d’Adkoul et la dégustation de spécialités africaines.

Grabels

Salle de la Gerbe - Tél. 04 67 10 41 19

Entrée libre

DU 16 AU 26 MARS

ART

L’Arthotèque au Chai  du Terral

Exposition trimestrielle de l’Arthotèque où sont présentées les peintures, sculptures, gravures, photographies du fonds. L’occasion de les emprunter et d’échanger avec les artistes.

Saint-Jean-de-Védas

Chai du Terral

artothequeamontpellier.fr

VENDREDI 17 MARS

CONFÉRENCE

Regard sur la Grande Guerre

La Grande Guerre : quel regard porter sur l’histoire apprise ? Conférence donnée par le Général Elrick Irastorza, ancien chef-d’État major de l’armée de terre, président de la Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale.

Juvignac

Salle Jean-Louis Herrault à 19h

ville-juvignac.fr

Entrée libre

SAMEDI 18 MARS

CONCERT

Charivari Jazz en L’R

Une grande formation éphémère se rassemble pour mettre en forme et jouer sur scène une création tout aussi éphémère.

Juvignac

Salle Maria Callas à 20h30

ville-juvignac.fr

Tarif 5 €
(gratuit jusqu’à 12 ans)

RUGBY

MHR / Racing 92

Top 14

Montpellier

Altrad Stadium

montpellier-rugby.com

BASKETBALL FÉMININ

BLMA / Union Hainaut Saint Amand

Ligue féminine de basket

Lattes

Palais des sports à 20h

blma.fr

Tarifs 10 €
(5 € pour les moins de 21 ans)

 Pass Métropole 8 €

ÉLECTION

Miss

Élection miss pays Saint-Georges-d'Orques en présence du comité miss France.

Saint-Georges-d’Orques

CCR à 20h

ville-st-georges-dorques.fr

Entrée libre

Du 21 au 23 MARS

DANSE

Solo de Philippe Decouflé

Philippe Decouflé danse ici à la première personne. Mais il ne chorégraphie pas son ego.
Il donne des fragments d’existence et de sensation où chacun peut
se bricoler un portrait.

Montpellier

Opéra Comédie

montpellierdanse.com

Tarifs de 20 à 25 €

JEUDI 23 MARS

THÉÂTRE

La Famille
vient en mangeant

Par la Compagnie Mmm. Marie-Magdeleine fait vivre le public au rythme fulgurant d’une famille de huit personnages : les Reimors.

Villeneuve-lès-Maguelone

Théâtre Jérôme Savary à 20h30

Tél. 04 67 69 58 00

villeneuvelesmaguelone.fr

SPECTACLE

Celtic Legends

The 15th anniversary Tour.

Montpellier

Zénith à 15h30 et 20h

montpellier-events.com

Tarifs de 35 à 50 €

VENDREDI 24 MARS

DÉBAT

Paroles d’ados

Le café des parents de la MJC, en partenariat avec le service Jeunesse de Jacou et la Cie des Nuits Partagées, qui travaille autour de l’émancipation et de la transformation de notre société, lancent une soirée débat
« Parole d’ados ».

Jacou

Service jeunesse, Le Mazet

cafedesparents.jacou@gmail.com

Entrée libre

CLOWN

Alpheus Bellulus

Les clowns montpelliérains de Collectihihihif embarquent le public dans les coulisses du spectacle.
À partir de 5 ans.

Le Crès

Agora à 18h

kiasma-agora.com

Tarifs de 5 à 8 €

DIMANCHE 26 MARS

CONCERT

François Clément à l’orgue

L'association Un Orgue pour Castries reçoit François Clément, professeur d'orgue au CNR de Clermont Ferrand.

Castries

Église à 17h

castries.fr

BASKETBALL FÉMININ

BLMA / Angers

Ligue féminine de basket

Lattes

Palais des sports à 20h

blma.fr

Tarifs 10 €
(5 € pour les moins de 21 ans)

Pass Métropole 8 €

DU 28 MARS AU 18 MAI

LITTÉRATURE

Préfaces de la Comédie du Livre

Le réseau des médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole s’associe à onze communes de la Métropole et au-delà pour proposer un avant-goût de la 32e Comédie du Livre, dédiée cette année aux littératures de la Méditerranée.

Métropole

mediatheques.montpellier3m.fr

Entrée libre

JEUDI 30 MARS

RENCONTRE

Jean-Louis Debré

Pour la sortie du Dictionnaire amoureux de la République (Plon). En partenariat avec
la librairie Sauramps.

Montpellier

Médiathèque Émile Zola à 18h30

Entrée libre dans la limite
des places disponibles.

LES 30 ET 31 MARS

CONCERT

Au grand air

Direction : Jean-Marie Zeitoni. Piano : Guillaume Vincent. César Franck, Vincent d’Indy et Ludwig van Beethoven.

Montpellier

Le Corum

Opéra Berlioz à 19h « jeudi express » et 20h le vendredi

opera-orchestre-montpellier.fr

TARIFS de 15 à 32 €

VENDREDI 31 MARS

CIRQUE

Bleu violon

Par la Cie Le Boustrophedon. Par leur puissance onirique et visuelle, les personnages esquissés et animés par ces Toulousains démultiplient la réalité en nous entraînant dans un nouveau monde. Dès 8 ans.

Saint-Jean-de-Védas

Chai du Terral à 20h

Tél. 04 67 82 02 34

chaiduterral.com

CONCERT

Saez « tournée du manifeste »

Des scènes de tableaux sur des scènes de concerts. Pour la première fois une œuvre cinématographique se déroulera tout le long d’une tournée.

Montpellier

Zénith Sud à 20h

montpellier-events.com

Tarif 43 €

DU 31 MARS AU 2 AVRIL

SALON

Ob’Art Montpellier

Salon de l’objet métiers d’art dans le Languedoc-Roussillon : mobilier de créateur, décoration d’intérieur, arts de la table, bijoux et accessoires de mode. Plus de soixante créateurs présents et de démonstrations.

Montpellier

Corum

Téléchargez votre entrée gratuite grâce au code promotion OB17MNV sur le site
salon-obart.com

SAMEDI 1ER AVRIL

CONCERT

Concerto de l’inattendu

L’ensemble de musique baroque en résidence Les Ombres proposent un cycle instrumental autour du concerto. Au programme : Bach et Vivaldi

Montpellier

Opéra Comédie à 17h

opera-orchestre-montpellier.fr

TARIFS de 19 à 25 €

VOLLEYBALL

Montpellier / Sète

22e journée de Ligue A

Castelnau-le-Lez

Palais des sports Chaban Delmas à 20h

montpellier-volley.com

Tarifs 10 €

Pass Métropole 5 €

HANDICAP

Chacun sa foulée

Plus de 400 sportifs et accompagnateurs sont attendus au bois de Montmaur pour la plus grande manifestation Sport Adapté de la Région organisée par l’association Montpellier Culture Sport Adapté.

Montpellier - Bois de Montmaur

Tél. 04 67 79 23 40

mcsa34.com

DIMANCHE 2 AVRIL

FOOTBALL

MHSC / Toulouse

31e journée de Ligue 1

Montpellier

Stade de la Mosson

mhscfoot.com

Tarifs de 5 à 50 €

FOOTBALL FÉMININ

MHSC / Marseille

18e journée du championnat
de France de D1

Montpellier

Complexe Bernard Gasset (terrain Mama Ouattara) à 15h

mhscfoot.com

Tarif 3 €

MERCREDI 5 AVRIL

DÉCOUVERTE

Verre et cosmétiques dans l’Antiquité

À Lattara, le temps d’une journée, petits et grands sont invités à découvrir diverses démonstrations d’archéologie expérimentale dans les jardins du musée, autour du verre et de la beauté dans l’Antiquité.

Lattes

Site archéologique Lattara - Musée Henri Prades

De 10h à 12h et de 13h30 à 17h

museearcheo.montpellier3m.fr

Entrée libre

VENDREDI 7 AVRIL

BASKETBALL

Ballup

Le basket de rue américain
vient défier la France !

Pérols

Arena à 20h

ballup.com

Tarifs de 29 à 36 €

LES 7, 8 OU 9 AVRIL

RUGBY

MHR / Grenoble

23e journée du Top 14

Montpellier

Altrad Stadium

Tél. 04 67 47 27 69

montpellier-rugby.com

Tarifs de 12 à 62 €

DIMANCHE 9 AVRIL

JARDINS

Fleurs en fête

Organisée par la municipalité, cette 2e édition rassemble des producteurs et des pépiniéristes. Ateliers.

Pignan

Parc du château, de 10h à 18h

pignan.fr

DATES ET TARIFS SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS

Venez la retirer dans le Guichet unique de votre mairie.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Forum

Groupe majoritaire d’intérêt communal

Le prochain budget de la Métropole

Le budget primitif 2017 de la Métropole est adopté :

- en respectant pour la quatrième fois la promesse de Philippe Saurel de ne pas toucher aux taux des impôts locaux (c’est un exploit qu’il faut souligner, la preuve : Montpellier est la seule métropole française, avec Paris, à l’avoir fait).

- en rendant les mêmes services aux Montpelliérains sans en modifier la qualité.

- en préparant l’avenir avec un volume d’investissement important sans engager un endettement insupportable.

Toutefois, il faut prévoir que « au-delà de l’année 2017, le rétablissement structurel des finances publiques appelle des efforts d’une ampleur inédite sur les dépenses » indique le rapport public annuel de la Cour des Comptes.

Certes un nouveau président de la République sera élu en mai avec une autre politique. Sera-t-elle fondamentalement différente pour les collectivités locales de celle que nous connaissons ?  C’est peu vraisemblable.

La France a pris des engagements auprès de ses partenaires européens, qu’elle n’a jamais respectés jusque-là. Pourra-t-elle poursuivre sur cette voie sans mettre en péril toute la construction européenne ?

Certains candidats à l’élection présidentielle proposent de sortir de l’Euro sans mesurer la portée exacte de cette éventualité.

Il est donc nécessaire de prévoir d’ores et déjà les différents scénarii possibles pour adopter une politique métropolitaine dynamique, juste et efficiente qui prépare un avenir satisfaisant.

Max Lévita

Vice-président en charge des finances

Groupe Les Républicains - Centre - Société civile

L'insécurité est l'affaire de tous, y compris celle de la métropole

Petite délinquance, agression verbale et insécurité chronique s’installent dans notre ville. Il suffit de lire quotidiennement les journaux locaux pour se convaincre de ce phénomène désolant, face auquel les acteurs publics semblent impuissants. L’opposition refuse de se résigner à cet état de fait, et souhaite participer à l’effort commun pour assurer la tranquillité des Montpelliérains. Le groupe Les Républicains souhaite s'inscrire dans une démarche constructive, en faisant des propositions concrètes pour remédier à cette situation. Il revient à présent aux responsables en place de prendre la mesure de la situation, et d'agir de façon proactive contre l’insécurité. Tous les acteurs doivent jouer leur rôle à plein, pour assurer la tranquillité de notre ville.

Groupe Libres et Humanistes

Libérons les énergies !

Nous ne partageons pas à l’évidence toutes les orientations du budget 2017. La pression fiscale reste trop importante, il faut viser l’augmentation du revenu disponible de chaque Montpelliérain - Les mesures de soutien aux entreprises ne sont pas du tout convaincantes, trop d’encadrement pas assez d’espaces de liberté pour entreprendre - Supprimer la voiture du centre-ville et continuer d'investir sur le tram n'est pas un choix d'avenir. 450 M€ pour la ligne 5 c’est 2 400€ par foyer fiscal - La mutualisation forcée n’apporte aucune économie réelle. Notre note sur le Budget 2017 : peut beaucoup mieux faire.

Anne Brissaud, Sabria Bouallaga et Éric Petit